

英語 入門編

リスニング

解答解説

1

正解

問1

④

問2

②

問3

②

問4

①

問5

③

問6

②

問1

聴き方

I don't like the one in white nor the one with long sleeves, so I'll take this, please.

和訳

白いのも、長袖のも好みではないので、これをいただきます。

①



②



③



④



解説

話者の好みに合わないものを消去します。放送文の I don't like the one in white 「私は白いのは好みではない」より、白いシャツの②と③が消えます。nor the one with long sleeves 「長袖も好みではない」より、袖のついていないショートパンツである①が消えます。したがって、④が正解です。

語句

not ~ nor ... 「…もまた～ない」

問2

聴き方

Jenny is much taller than Jeff, and she put the book on the top shelf for him.

和訳

ジェニーはジェフよりずっと背が高く、彼のために本を一番上の棚に置いてあげた。

①



②



③



④



解説

Jenny is much taller than Jeff 「ジェニー（女子）はジェフ（男子）よりずっと背が高い」より、女子の方が男子よりも背が高い②と④に絞られます。she put the book on the top shelf for him 「彼女は彼のために本を一番上の棚に置いてあげた」より、女子が本を置いている②が正解となります。

語句

the top shelf (of the bookcase) 「(本棚の) 最上段の棚」

正解は②です。

語句 immediately 副「すぐ、即座に」

2 正解 問1 ② 問2 ④ 問3 ① 問4 ④ 問5 ②

問1

スクリプト The doctor advised Ken to change his diet to lose weight.

和訳 その医師はケンに減量のために食生活を変えるよう助言した。

- ① ケンはもっと運動するよう言われた。
- ② ケンは新しい食習慣を始めるよう促された。
- ③ ケンはすでに食事の量を減らし始めた。
- ④ ケンはどうにか体重を落とした。

解説 放送文の The doctor advised Ken to 「医師はケンに～するよう助言した」は、②の Ken was encouraged to に言い換えられます。また、change his diet 「食生活を変える」は、②の start new eating habits に言い換えられます。以上より、②が正解です。①は get more exercise 「もっと運動する」の部分が放送文の内容に含まれていません。③と④はどちらもすでに減量を始めた「減量した」という意味になり、放送文の内容と矛盾します。

語句 diet 名「食事(法), 食生活」, lose weight 「体重を減らす」, encourage ~ to do 「～に…するよう促す【勧める】」, eating habit 「食習慣」, manage to do 「どうにか…する」

ポイント 同じ内容を別の表現で言い換えている部分に注意しましょう。

advise → encourage, diet → eating habits, organization → group, can't catch → lose など。

問2

スクリプト Mary didn't want to go shopping, so her husband went for her.

和訳 メアリーは買い物に行きたくなかったので、彼女の代わりに夫が行った。

- ① メアリーは夫の代わりに買い物に行くのは嫌だった。
- ② メアリーは夫と買い物に行った。
- ③ メアリーの夫は彼女の代わりに買い物に行くのは嫌だった。
- ④ メアリーの夫は彼女の代わりに買い物に行った。

解説 放送文に her husband went for her 「彼女の代わりに夫が行った」とあり、文脈より went は went shopping のことで、for her は instead of her と言い換え

られるので、④が正解になります。forには「～の代わりに」という意味の「代理・代用」の用法があります（例：Could you write it down for me? 「代筆していただけますか」）。①は、Mary didn't want to go shopping 「メアリーは買い物に行きたくなかった」の部分は放送文と一致しますが、for her husband 「夫の代わりに」の部分が放送文と合いません。

語句 instead of ～ 「～の代わりに」

問 3

英文 The music the people next door were listening to was too loud for John to ignore.

和訳 隣人が聞いている音楽はジョンにはうるさすぎてやり過ごすことができなかった。

- ① ジョンは彼らの音楽に悩まされていた。
- ② ジョンは彼らの音楽に注意を払わなかった。
- ③ ジョンは非常に大きな音で音楽を流した。
- ④ ジョンは大きな音の音楽を聞いていた。

解説 放送文の was too loud for John to ignore は「(隣人が聞いている音楽は) ジョンが無視するにはうるさすぎた、うるさすぎてジョンは無視できなかった」という意味なので、John was bothered 「ジョンは(彼らが流している音楽に)悩まされていた」と言い換えることができます。したがって、①が正解です。②の paid no attention to their music 「彼らの音楽に注意を払わなかった」は放送文と矛盾します。③と④はジョン自身がうるさい音楽の発生源になってしまうので不適です。

語句 too ～ for A to do 「Aが…するには～すぎる、～すぎてAは…できない」、ignore 動 「～を無視する」、bother 動 「～を悩ます」

問 4

英文 The students founded the organization to raise money for people in need.

和訳 生徒たちは生活に困っている人々のためにお金を集めるための団体を設立した。

- ① 彼らはその団体が社会で必要だとわかった。
- ② 彼らは自分たちの地域社会を支援するのにその団体を必要とした。
- ③ 彼らは日常の必需品を売るためにその団体を立ち上げた。
- ④ 彼らは貧しい人々を助けるためにその団体を起こした。

解説 放送文の founded the organization 「団体を設立した」は、③の set up the group、または④の started the group に言い換えられます。to raise money for people in need は、④の to help poor people に言い換えられます。以上よ

り、④が正解になります。①の found は find 「～を見つける、～とわかる」の過去形で、放送文の found(ed) とは別の語なので、引っかけられないように。

語句 found ㊦「～を設立する」、organization ㊦「団体、組織」、raise ㊦「～(お金など)を集める」、in need 「助けが必要で、(生活に)困って」、necessity ㊦「(-ties で)必需品」

問 5

スクリーン If the police officer had not fallen down, he would have caught the thief.

和訳 もしその警察官が倒れなかったら、泥棒を捕まえていただろうに。

- ① その警察官は泥棒を捕まえた。
- ② その警察官は泥棒を捕まえ損ねた。
- ③ その泥棒は逃げるができなかった。
- ④ その泥棒は警察官を捕まえた。

解説

放送文は仮定法過去完了の文なので、過去の事実と相反する内容が述べられたこととなります。つまり、放送文の内容を事実としてとらえ直すと「その警察官は倒れたので、泥棒を捕まえられなかった」という意味になります。これは The police officer lost the thief. 「その警察官は泥棒を捕まえ損ねた」といえるので、②が正解です。①と③は泥棒が捕まえられたことを意味するので、上述の事実と矛盾します。

語句 fall down 「倒れる、転ぶ」、thief ㊦「泥棒、窃盗」、get away 「逃げる」

ポイント 英文の内容に合うものを選ぶ問題では、選択肢の英文の内容が、聞き取った英文の内容の一部であっても、事実関係に矛盾がなければ正解となります。

例) 〈放送文〉 He went out shopping with his wife last Sunday.

〈選択肢〉 He went out with his wife. (正解)

1

正解

問1

③

問2

②

問3

①

問4

②

問1

W:

It stopped raining!

M: Yes! We haven't been able to use the school yard for a week!

W: I'm sick of using the gym. It's been crowded with students.

M: Members of the soccer club and the baseball club have also been practicing indoors.

W: Oh, I forgot my racket. Please go ahead. I'll fetch it from my locker.

Question: What club do they belong to?

和訳

女性：雨がやんだわ！

男性：そうだね！校庭を1週間も使うことができていないよ！

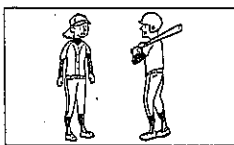
女性：体育館を使うのはうんざり。生徒たちでずっと混雑していたから。

男性：サッカー部や野球部の部員たちも屋内で練習していたよね。

女性：あ、ラケットを忘れちゃった。先に行ってて。ロッカーから取ってくるから。

質問：彼らは何のクラブに所属しているか。

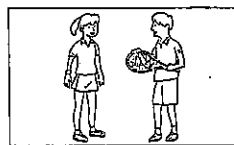
①



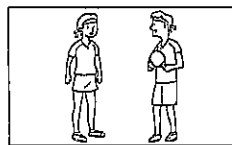
②



③



④



解説

2人は対話の前半で雨がやんで校庭を使えることを喜んでいるので、彼らが所属しているクラブは屋外で行うクラブだと考えられます。また、女性の最後の発話 I'll fetch it (= my racket) from my locker. よりラケットを使うクラブだとわかりますので、③のテニス部が正解です。卓球は屋外で行われることはないと考えて、④は正解となりません。このように答えが直接提示されていなくても、複数の条件から判断して答えを導くというタイプの問題もよく出題されます。

語句

school yard [校庭], be sick of ~ [~にうんざりしている], be crowded with ~ [~で混雑している], fetch 掴 [~を取ってくる]

問 2

スクリプト

M: Can you tell me what you want to do here?

W: I'd like to work as a delivery person.

M: Do you have any experience in doing that kind of work?

W: Almost. I delivered pizza by bicycle for a while, but now I've got a driver's license.

Question: What job does the woman most likely want?

和訳

男性：こちらでどのようなことをしたいか聞かせてくれますか。

女性：配達員として働きたいです。

男性：その種の仕事をした経験はお持ちですか。

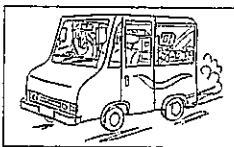
女性：近い経験があります。しばらくの間自転車でピザを配達していました。でも今は運転免許があります。

質問：女性はどうな仕事を希望していると考えられるか。

①



②



③



④



解説

どのような仕事をしたいかという男性の質問に対して女性は I'd like to work as a delivery person. 「配達員として働きたいです」と答えているので、①か②に絞られます。女性は、男性から仕事の経験の有無について問われると、I delivered pizza by bicycle for a while, but now I've got a driver's license. 「しばらくの間自転車でピザを配達していました。でも今は運転免許があります」と答えていますので、運転免許が使える配達の仕事我希望しているということになります。したがって、②が正解です。これも与えられた条件から答えを推測する問題です。

語句

delivery 名「配達」, deliver 動「～を配達する」, for a while 「しばらくの間」

問 3

スクリプト

W: Do you know how to get to the nearest bank?

M: Sure. Walk along this avenue for two blocks and then turn left on 2nd Street.

W: OK. Walk up to 2nd Street.

M: Yes. And turn left on the street and it's at the end of the block.

W: Is it on the left-hand side?

M: No, it's on the right.

Question: Where is the bank on the map?

和訳

女性：最寄りの銀行への行き方をご存じですか。

男性：もちろん。この大通りを2ブロック進んで、セカンドストリートを左に曲がってください。

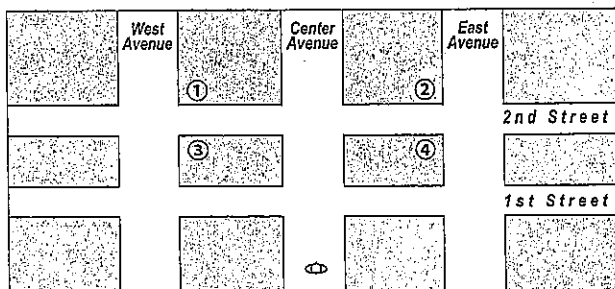
女性：わかりました。セカンドストリートまで歩くんですね。

男性：そうです。そしてその通りを左に曲がると、そのブロックの端にありますよ。

女性：それは左側にありますか。

男性：いいえ、右側です。

質問：銀行は地図上でどこにあるか。



解説

地図上で場所を特定する問題です。対話が聞こえてきたらすぐに、対話内で説明された順序どおりに道をたどるようにしましょう。女性に最寄りの銀行はどこかと尋ねられた男性は、第1発話で Walk along this avenue for two blocks and then turn left on 2nd Street. と説明し、第2発話で And turn left on the street and it's at the end of the block. と説明しているのです。最寄りの銀行は「大通りを2ブロック進んで、セカンドストリートを左に曲がり、そのブロックの端にある」ことがわかるので、この時点で、①か③に絞られます。その後、ブロックの端の左側にあるかと尋ねた女性に対して、男性は No, it's on the right. 「いいえ、右側です」と答えています。したがって、正解は①です。あらかじめ地図を見て、1ブロック進むのか、2ブロック進むのか。左に曲がるのか、右に曲がるのか。左側にあるのか、右側にあるのか。こういった情報が対話の中で示されるということを押さえておくことが大切です。

語句

avenue 図「大通り」(米国ではしばしば avenue が南北, street が東西に通る道路)

問 4

和訳

M: Is that everything?

W: Yes. Thank you.

M: These face masks are all in a small size. Is that OK?

W: Oh, no, I wanted large for my husband. I'll go change one of them.

Question: Which masks will the woman buy?

和訳

男性：お買い物はそれで全部ですか。

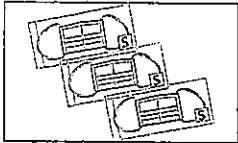
女性：はい。ありがとうございます。

男性：このマスクはすべてSサイズです。それでよろしいですか。

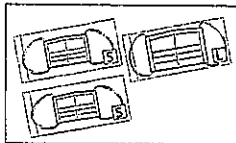
女性：あら、いけない、夫のためにLサイズが欲しかったんだわ。1つ取り替えます。

質問：女性はこのマスクの組合せを買うか。

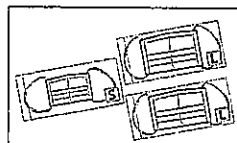
①



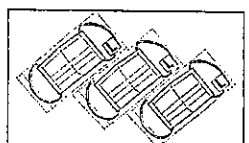
②



③



④



解説

イラストから女性が購入するマスクのサイズが問題になっていることがわかります。男性店員が第2発話で These face masks are all in a small size. Is that OK? 「このマスクはすべてSサイズです。それでよろしいですか」と女性に確認しています。この時点で ① のイラストが答えの候補になりますが、女性はこれに対して Oh, no, I wanted large for my husband. I'll go change one of them. 「あら、いけない、夫のためにLサイズが欲しかったんだわ。1つ取り替えます」と言って、Sサイズのマスクを1つLサイズに交換することがわかります。したがって、② が正解になります。このように対話の問題では、最初に出た情報があとから訂正されることがよくあります。情報の修正に対して心の準備をしておきましょう。

語句

go change 「取り替える」

ここがポイント

- ・あらかじめイラストを点検し、情報の差異を確認しておきましょう。
- ・対話から条件を聞き取り、正解のイラストを絞り込んでいきましょう。
- ・対話の中で示される条件は二転三転することが多いです。最後まで気を抜かないようにしましょう。

問1

スクリプト

W: Excuse me, is this the right platform for the community center?

M: No, this platform is for track numbers one and two. You should wait at track three on the opposite platform.

W: Do you know which train I should take?

M: Take any train bound for Nakamachi or Kencho-mae.

和訳

女性：すみません、コミュニティーセンターに行くにはこのホームで合っていますか。

男性：いいえ、このホームは1番線と2番線です。反対側のホームの3番線で待ったほうがいいです。

女性：どの列車に乗ればいいかわかりますか。

男性：「中町」行きか「県庁前」行きの列車ならどれに乗ってもいいです。

質問：女性は次に何をするか。

- ① コミュニティーセンターの近くで列車を降りる。
- ② 反対側のホームに行く。
- ③ 1番線か2番線に来る列車に乗る。
- ④ 「県庁前」行きの列車だけを待つ。

解説

女性がコミュニティーセンターに行きたいがこのホームでいいかと男性に尋ねると、男性は、No, this platform is for track numbers one and two. You should wait at track three on the opposite platform. と言って、ここではなく反対側のホームの3番線で待つよう助言します。そのあと、女性はどの列車に乗るべきか尋ねていますが、これは3番線に来る列車のうちどれに乗ればいいかということなので、女性が次にすることは、「反対側のホームに行くこと」で、正解は②です。①は、女性が列車に乗ったあとにとる行動として予想されますが、この対話の場面の直後にとる行動ではないので不適です。③は、女性の最初の発話より、待つべき列車は3番線に来ることがわかるので不適です。④は、男性の最後の発話より、女性の乗るべき列車は「中町」行きでもよいことがわかるので不適です。platform, track, trainなどの語が出てきますが、それぞれの意味を取り違えないようにしましょう。

語句

platform 名「(プラット)ホーム」, track 名「(鉄道のプラットホームの)番線」, opposite 形「反対側の」, bound for ~「～行きの」

問2

スクリプト

M: What is the earliest day I can make an appointment?

W: Would you like to come at 2 p.m. on Tuesday?

M: Do you have any earlier time on that day?

W: I'm afraid we don't. But 9 a.m. on the next day would be available.

M: Fine. I'd like to come at that time.

和訳

男性：予約の取れる一番早い日はいつですか。

女性：火曜日の午後2時はいかがですか。

男性：その日のもっと早い時間はありませんか。

女性：残念ながらごさいません。ですが、その次の日の午前9時ならお取りできますよ。

男性：それでいいです。その時間に参ります。

質問：男性はいつ歯医者に行くか。

① 火曜日午前9時。 ② 火曜日午後2時。

③ 水曜日午前9時。 ④ 水曜日午後2時。

解説

女性の最初の発話 Would you like to come at 2 p.m. on Tuesday? より、男性は予約日時として「火曜日午後2時」を提案されたことがわかります。男性は同日のもっと早い時間を希望しますがそれは断られて、その代わり But 9 a.m. on the next day would be available. 「ですが、その次の日の午前9時ならお取りできますよ」と再提案を受けます。この「次の日」というのは女性が最初の発話で提案した「火曜日」の次の日ですから、水曜日ということになります。男性はこの提案に Fine. と言って了承していますので、正解は③の「水曜日午前9時」です。こうした数値情報は、記憶に頼らず、なるべくメモをとって記録するようにしましょう。

語句

make an appointment 「(面会などの) 予約を取る」, available ㊦ 「空いている, 利用できる」

問3

M: Oh, the game has already started.

W: Yes, but the Blue Dragons are behind, although they made one goal first in the beginning.

M: So the Red Borders scored two goals already, didn't they?

W: No. Actually three.

M: Oh, they are unstoppable this season.

和訳

男性：ああ、もう試合が始まっているね。

女性：そうよ、でもブルードラゴンズは負けているわ。最初のほうで先に1ゴールあげただけだね。

男性：ということは、レッドボーダーズはもうすでに2点取ったということだね。

女性：いいえ。実は3点なの。

男性：ああ、今シーズンの彼らは手がつけられないな。

質問：ゲームの状況はどうか。

- ① ブルードラゴンズが3対1でリードしている。
- ② ブルードラゴンズが2対1でリードしている。
- ③ レッドボーダーズが3対1でリードしている。
- ④ レッドボーダーズが2対1でリードしている。

解説

女性の最初の発話 the Blue Dragons are behind, although they made one goal first in the beginning より、ブルードラゴンズは初め1点先行したものの、すでに逆転されたことがわかります。それを聞いた男性が So the Red Borders scored two goals already, didn't they? 「ということは、レッドボーダーズはもうすでに2点取ったということだね」と確認すると、女性はそれを訂正して Actually three. 「実は3点なの」と言っていますので、レッドボーダーズがブルードラゴンズを3対1でリードしているということがわかります。したがって正解は ③ です。選択肢を先に読み、あらかじめ勝ち負けと得点を聞く心づもりを持っておきましょう。

語句

behind 画 「遅れて、リードされて」、unstoppable 形 「止められない、手がつけられない」

問 4

スクリプト

M: What time shall we leave home?

W: I think we should leave at 6 a.m.

M: So early?

W: We need to arrive at the airport two hours before the departure time.

M: And it will take almost one hour to the airport from home, right?

W: Yes. That's why we have to leave so early.

和訳

男性：僕たち何時に家を出ようか。

女性：午前6時には出たほうがいいと思う。

男性：そんなに早いのか？

女性：空港には出発時刻の2時間前に着いておく必要があるわ。

男性：それに家から空港まで1時間近くかかるから、ということ？

女性：そうよ。だからそんな早くに家を出ないといけないの。

質問：彼らの乗る飛行機はおそらく何時に離陸するか。

- ① 午前6時。
- ② 午前7時。
- ③ 午前8時。
- ④ 午前9時。

解説

女性の最初の発話 I think we should leave at 6 a.m. より、家を6時に出ることがわかります。また女性の次の発話 We need to arrive at the airport two

hours before the departure time. および, 続く男性の発話 And it will take almost one hour to the airport from home, right? より, 家を出てから飛行機が出発するまで合計3時間ほどだとわかります。6時に3時間を足しますので, 正解は④の午前9時です。数値が含まれる問題ではこのように簡単な計算が必要な場合もあります。また, 質問の意味を取り違えないことも重要です。本問で問われているのは家を出る時刻ではなく, 飛行機の出発時刻です。

語句 departure 図「出発」, take off「(飛行機が) 離陸する」

問5

スクリプト M: My writing was nominated for The Blue Style Magazine Award.

W: Wow, congratulations!

M: Thank you, but I've not yet heard whether I've won.

W: When will you find out the results?

M: I think it will be announced next week.

和訳 男性: 僕の作文が「ブルースタイルマガジン賞」の受賞候補に挙がったよ。

女性: わあ, おめでとう!

男性: ありがとう, でも賞がとれたかどうかはまだ聞いていないんだ。

女性: 結果はいつわかるの?

男性: 来週に発表されると思う。

質問: 会話によると, どれが正しいか。

- ① 男性は来週賞を受け取る。
- ② 男性の作文は賞の候補に挙がっている。
- ③ 女性は男性が受賞したことを知っていた。
- ④ 女性は賞の結果を発表する予定だ。

解説 男性の最初の発話 My writing was nominated for The Blue Style Magazine Award. より, 正解は②です。男性の作文は候補に挙がっただけであって受賞は確定していないので, ①と③は不適です。女性は男性に When will you find out the results? と尋ねていますので, 女性が結果を発表することはあり得ません。したがって, ④も不適です。

語句 nominate 圖「～を候補に挙げる」, award 図「賞」

ここがポイント

- ・先に選択肢を読み, 聞き取りのポイントを押さえておきましょう。
- ・数値情報は記憶に頼らず, メモをとり, 計算が必要な場合に備えましょう。

3

短いモノローグ

1

正解

問1

④

問2

①

問3

③

問1

スクリプト

The Suzuki family went to an amusement park last Sunday. In the morning, they drove 60 kilometers from their home to the park in an hour and a half. In the evening, however, they were caught in a traffic jam on their way home and the trip took two hours and a half.

Question: How many hours did the Suzuki family drive last Sunday?

和訳

鈴木家はこの間の日曜日に遊園地に行った。朝は車で自宅から遊園地まで60キロの道のり1時間半で行った。しかし、夕方は自宅に帰る途中で渋滞に巻き込まれて、その行程に2時間半かかった。

質問：この間の日曜日、鈴木家は何時間車に乗っていたか。

① 1.5時間。 ② 2.5時間。 ③ 3時間。 ④ 4時間。

解説

選択肢を見るとすべて時間になっています。聞こえてくる英文のうち時間の情報に注意して聞き取ります。第2文で In the morning, they drove ... an hour and a half. と聞こえてきたので、まず行きにかかった時間が「1時間半」であるとわかりました。次に In the evening, ... the trip took two hours and a half. と聞こえたので、帰りにかかった時間が「2時間半」であるとわかりました。質問では、「この日の車で移動した合計時間」を聞いています。したがって、 $1.5 + 2.5 = 4$ 時間となり、正解は④です。質問を聞くまでは「行きにかかった時間」、「帰りにかかった時間」、「行きと帰りの時間の差」、「行きと帰りの合計時間」など、いくつかの質問の可能性があり、それらに対応できるようにしておかなければなりません。数に関する問題では、簡単な計算を求められることも多いので数字のメモを忘れないでください。

語句

amusement park 「遊園地」、traffic jam 「交通渋滞」

ここがポイント

数字が聞こえてきたらメモをとって計算に備えましょう。

問2

スクリプト

Animal assisted therapy is a type of medical treatment that involves

animals. Dogs and horses are the most common animals that are used for the therapy. Although its effectiveness is still unclear, a large number of studies show that this type of therapy works well for psychological disorders. It is used not only in medical settings but is also applied to educational programs. In fact, a one-year-old dog, Harry, for example, who goes to Cabramatta High School in Sydney, helps reduce any stressful feelings that students may have. He supports their studies by just being there. He sits with them in the classroom without judging anybody.

Question: How does Harry help students?

和訳

動物介在療法は動物がかかわる一種の医療行為だ。犬と馬がこの療法に使われる最も一般的な動物である。その効果はまだはっきりとわかっていないものの、多くの研究はこの種の療法が心理障害によく効くことを示している。これは医療の現場だけでなく、教育プログラムにも応用されている。実際、例えばハリーという1歳の犬がシドニーのカブラマタ高校に行き、生徒が抱えているかもしれない何らかのストレス的な感情を軽減するのに役立っている。ハリーはただその場にいるだけで、生徒の勉強を支援するのだ。彼は誰のことも評価せず、生徒とともに教室に座っている。

質問：ハリーは生徒をどのように助けているか。

- ① その場にいることで。 ② 生徒を評価することで。
③ 医薬療法を提供することで。 ④ 生徒を教えることで。

解説

選択肢はすべて by *doing* の形になっています。by *doing* は「…することによって」という意味で、何かを行う際の手段を表します。音声を聞くと前半の4文は animal assisted therapy の説明です。animal assisted therapy は動物を使った医療行為で、特に心理障害に効果があり、教育の場でも利用されていると言っています。In fact から始まる第5文以降は具体例で、Harry という犬が登場します。ハリーはある高校で生徒のストレスを軽減するのに役立っているそうです。そして第6文に He supports their studies by just being there. 「ハリーはただその場にいるだけで、生徒の勉強を支援する」とあり、これが選択肢の1つ By being there. 「その場にいることで」と同じ内容です。質問は How does Harry help students? ですので、①が正解となります。②の By judging students. に近い表現が第7文にありますが、without judging anybody 「誰のことも評価することなしに」であり、質問にある「ハリーが生徒を助ける手段」にはならないので不適です。このような難易度の高い講義形式の英文であっても、選択肢を先に読むことで、必要な情報がある程度予測できるので、「一語一句聞き取って理解しなければ」と焦らず、聞き取るべき情報を逃さないつもりで取り組みましょう。

語句 animal-assisted therapy 「動物介在療法」, medical treatment 「医療, 治療」, involve 動 「～がかかわる」, effectiveness 名 「効果」, psychological 形 「心理の」, disorder 名 「障害, 不調」, setting 名 「現場, 設定」, apply ~ to ... 「～を…に応用する」, educational 形 「教育の」, reduce 動 「～を軽減する」

ポイント 選択肢を先に読み、聞き取るべき情報を頭に入れておくことで、必要な情報を聞き逃さないようにしましょう。

問 3

リスニング I have to cancel my Internet service in my apartment because I'm going to be transferred overseas for my job next month. I called the service company, and I got the following prerecorded message.

Thank you for calling Ultra Internet Service. Please note that this telephone conversation is to be recorded in order to improve our service. If you have a question about your payment or would like to change your payment plan, press one. If you are experiencing trouble with our Internet service, press two. If you would like to stop using our service or change your service location, press three. For all other questions, please stay on the line. We will connect you to an operator from our customer service center.

和訳 私は来月仕事で海外に転勤することになっているので、アパートのインターネットサービスを解約しなければなりません。サービス会社に電話をしたところ、次のような録音メッセージが流れました。

「ウルトラインターネットサービス」にお電話をいただきありがとうございます。この通話はサービス向上のために録音されることをご承知おきください。お支払いに関するお問い合わせや支払いプランの変更を希望される方は、1を押してください。当社のインターネットサービスご利用に際しトラブルが生じている場合は、2を押してください。当社サービスのご利用の停止、またはサービスを利用する場所の変更を希望される方は、3を押してください。その他のお問い合わせはすべて、そのまま電話を切らずにお待ちください。カスタマーサービスセンターのオペレーターにおつなぎします。

質問：男性は次に何をしたと考えられるか。

- ① 1を押した。 ② 2を押した。
③ 3を押した。 ④ 電話を切らずに待った。

解説

この問題には質問と選択肢の両方が紙面に書かれているので、まずそれを確認

します。選択肢は、1～3のどれかのボタンを押した、あるいは電話を切らずにそのままにしていた、というものです。選択肢から「電話」が関係していることが予測できます。音声を聞くと、まず男性の声で、I have to cancel my Internet service in my apartment because ... と説明されました。「海外に転勤するので、インターネットサービスを解約したい」ということのようにです。次に女性の声が出てきます。よく耳にする録音メッセージです。この説明によると、支払いに関する質問は1、トラブルの解決は2、サービスの停止は3を押す、またその他の問い合わせがある人は電話を切らずに待つようにとのことです。男性はサービスの解約、つまり停止を希望しているので、男性がおそらく次にしたのは「3を押した」ということになるでしょう。したがって、正解は③です。この問題は最初に状況設定があり、次に複数の条件が説明され、最初の状況に合うものをあとの条件から選ぶという形になっています。この問題のような状況設定は、海外に住むことになれば普段の生活で出くわす可能性のある場面です。近年、こうした実用的な英語が大学入試で出題される傾向が高まっています。

語句 cancel ㊦「～を解約する」、be transferred ㊦「転勤になる」、pre-recorded ㊦「あらかじめ録音された」、Please note that SV. 「…ということにご留意ください」、stay on the line 「電話を切らずに待つ」、connect ～ to ... 「～を…につなぐ」

2

正解

問 1

②

問 2

③

問 3

③

→

②

→

①

→

④

問 1

スクリプト

Hello, Mr. Lee, this is James from Jam Auto Shop calling with some information regarding your car repair. I know we told you that it would take until next Monday to get the part we ordered, but we got the part much earlier than expected and I've just finished the repairs. I'm afraid that we close every Wednesday, so tomorrow we can't return it, but I wanted to let you know you can pick up your car anytime the day after tomorrow.

Question: When can Mr. Lee pick up his car from Jam Auto Shop if he wants to as soon as possible?

和訳

もしもし、リーさん、こちらはジャムオートショップのジェームズです。あなたの車の修理についてお伝えしたいことがあるので電話をしています。私たちが注文した部品が届くのに今度の月曜日までかかると申し上げたわけですが、部品が思ったよりずっと早く届きまして、たった今修理を終えました。あいにく毎週水曜日は定休日ですので明日はお車をお返しできないのですが、明後日でしたらいつでもお車を取りに来ていただけることをお知らせしたい

と思いました。

質問：リーさんは、できるだけ早く自分の車をジャムオートショップへ取りに行きたい場合、いつそれができるか。

Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday	Saturday	Sunday
	1	2	3	4	5	6
7	8	9 ①	10 ②	11 ③	12 ④	13 ⑤
14 ⑥	15 ⑦	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

解説

カレンダーが与えられており、9日水曜日から翌週15日火曜日まで選択肢①～⑦がありますので、日付や曜日に注意して聞き取ればよいことがわかります。音声では、自動車修理工場の従業員らしき人からのメッセージが流れます。日付や曜日に注意して聞くと、第2文でit would take until next Monday ..., but ... and I've just finished the repairs と言っており、月曜日に届くはずだった部品が予定より早く届き、もう修理は終わったということがわかります。ここでは最初にMondayという曜日の情報が出ますが、butという逆接の接続詞のあとで、この情報が打ち消されることに注意してください。そして次の文でwe close every Wednesday, so tomorrow we can't return it とまず言い、明日水曜日は定休日のため車の引き取りはできないことを説明し、次にbut ... you can pick up your car anytime the day after tomorrow と言っています。明日が水曜日ということですから、明後日は木曜日になります。つまり木曜日に車の引き取りができるというわけです。ここでもWednesdayと言ったあとに、butに続く文でその情報に上書きをして、the day after tomorrow につなげていることに注意してください。質問は、「最短で引き取り可能な」①ですので、正解は②の「木曜日」となります。あらかじめカレンダーを確認し、日付や曜日に注意して聞くという心がまえができていれば、ただ漫然と聞くよりも、認識の精度は上がるはずです。また、一度出された情報がbutのあとで上書きされて新しい情報に変わっていくことも多いので、逆接の接続詞butに注意し、そのあとの情報を聞き逃さないようにしましょう。

【語句】 regarding ～ ④「～に関する」、part ④「部品、パーツ」

ここがポイント あらかじめ与えられた図を確認しておき、音声の中の、聞き取るべき情報に意識を集中させましょう。逆接の接続詞や副詞のあとに重要な情報が来ることが多いので、but や however のあとは特に注意して聞きましょう。

問 2

スクリプト

Attention, all passengers. Air Japan Flight 99 scheduled to depart at 4:30 p.m. for Vancouver has been delayed. The new departure time has been changed to 6:30 p.m. this evening. The original gate number, B4, has also changed. The new gate number is now C12. All passengers are kindly reminded that they must be at the gate at least 30 minutes prior to departure. We sincerely apologize for any inconvenience that this unforeseen delay may cause you today. Thank you for your attention.

和訳

ご搭乗のみなさまにお知らせいたします。午後4時30分に出発予定のエアージャパン99便バンクーバー行きに遅れが生じております。新たな出発時刻は本日午後6時30分に変更になりました。最初にお伝えしたゲート番号B4も変更になりました。現在、新たなゲート番号はC12です。ご搭乗のみなさまは遅くとも出発の30分前にはゲートにお越しくださいますようお願い申し上げます。この予定外の遅れによって本日生じましたご不便に関しまして、心よりお詫び申し上げます。お知らせは以上です。ありがとうございました。

①

Departures			
TIME	TO	GATE	REMARK
4:30	VANCOUVER	B4	ON TIME

②

Departures			
TIME	TO	GATE	REMARK
6:30	VANCOUVER	B4	DELAYED

③

Departures			
TIME	TO	GATE	REMARK
6:30	VANCOUVER	C12	DELAYED

④

Departures			
TIME	TO	GATE	REMARK
6:00	VANCOUVER	C12	DELAYED

解説

問いの文中に「新しい表示として最も適切なもの」を選ぶよう指示があり、選択肢には空港での出発便の表示らしきものが4つ並んでいます。出発時刻には、4:30、6:00、6:30の3種類、行き先にはすべてバンクーバー、ゲートにはB4またはC12、備考には「定刻」または「遅延」と表示されています。音声を聞くと、最初に Air Japan Flight 99 scheduled to depart at 4:30 p.m. for Vancouver has been delayed. と、4時30分発予定のバンクーバー行きに遅れが生じているという内容のアナウンスが聞こえてきます。この時点で備考に「定刻」とある①が消去され、「遅延」とある②、③、④が候補に挙がります。第3文で The new departure time has been changed to 6:30 p.m. this evening. と聞こえ、新たな出発時刻が6時30分であるとわかるので、②か③に絞られます。次に The new gate number is now C12. と聞こえてきたので、新たなゲート番号がC12であることがわかり、正解は③ということになります。この問題も音声聞く前に選択肢の違いを確認しておくことで、聞き取りのポイントを絞ることが容易になります。

語句

depart ㊦「出発する」、be delayed「遅れている」、departure ㊧「出発」、be kindly

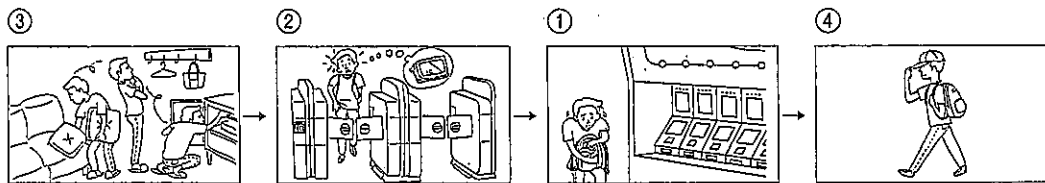
reminded that SV「…ということにどうぞご注意ください」, prior to ~「～より前に」, sincerely 副「心から」, apologize 動「謝る」, inconvenience 名「不便」, unforeseen 形「予期せぬ」, delay 名「遅れ」

ここがポイント あらかじめ選択肢間の違いを確認しておきましょう。

問 3

和訳 When I was going to leave home this morning, I couldn't find the baseball cap which I always wear when I go out to watch baseball games. Though I was looking for it for a while, I couldn't find it anywhere in the house, so I left home without it. I went to the train station to go to the baseball stadium. When I was going to go through a gate, however, I realized my wallet was not in my pocket. My railway IC card was in the wallet. I must have left it home as I was too concerned about finding my cap. Just in case, I searched my backpack for the wallet and I couldn't find it, but instead of that, the missing cap was in there. I had to buy a train ticket, but I didn't have any money. I gave up watching the game and went back home with the cap on.

和訳 今朝家を出ようとしたとき、野球の試合を見に行くときにはいつもかぶっていく野球帽が見つからなかった。しばらく探したけれども、家の中のどこにも見つからなかったため、それをかぶらずに家を出た。野球場に行くために鉄道の駅に向かった。しかし、改札を通り抜けようとしたとき、ポケットに財布が入っていないことに気がついた。私の鉄道用のICカードは財布の中に入っていた。野球帽を探すのに夢中になりすぎて財布を家に忘れてしまったに違いない。念のため財布があるかどうか、バックパックの中を探すと、財布は見当たらず、代わりになくなっていた帽子が入っていた。列車の切符を買わなければならなかったが、お金を持っていなかった。私は試合を見るのをあきらめて、帽子をかぶって家に帰った。



解説 あるストーリーを聞いて、ランダムに並んだ場面を時系列に並べ替える問題です。①は少年が駅の切符売り場でバッグの中を見ている場面、②は少年が駅の改札の前にいる場面、③は少年が家で何か探し物をしている場面、④は少年が道を歩いている場面で、この場面だけ少年は帽子をかぶっています。音声を聞くと、最初の2文で I couldn't find the baseball cap ... I was looking for it

... I couldn't find it anywhere in the house ... と説明があり、これによると、「家の中で野球帽を探した」ということがわかるので、最初の場面は ③ に決まります。I left home without it と言っているので、帽子をかぶっている ④ は当てはまりません。次に、駅に向かうも When I was going to go through a gate, however, I realized my wallet was not in my pocket. My railway IC card was in the wallet. と、「改札で IC カードを入れた財布がないことに気づいた」場面が描かれます。この場面にふさわしいイラストは ② です。そして I searched my backpack for the wallet and I couldn't find it と、「バックパックの中を探したが財布が見つからなかった」ことが語られます。この場面にふさわしいのは、券売機の近くでバックパックの中を見ている ① です。話は「なくなっていた帽子がバックパックの中にあった」、「切符を買うお金がなかった」と続き、最後に went back home with the cap on と説明され、「帽子をかぶって家に帰った」ことがわかりますので、残りの場面は ④ ということになります。この問題もあらかじめイラストを観察し、各イラストに描かれる場面の特徴を意識に上らせておくことで、音声を聞きながらよりスムーズに場面を特定することができるようになります。

語句 for a while 「しばらくの間」、(ticket) gate 図「改札」、be concerned about ～ 「～に気づかっている、～について心配している」、just in case 「念のため」

3

正解

問1	A	③	B	①	C	④	D	②		
問2	A	③	B	②	C	④	D	①		
問3	A	⑤	B	③	C	①	D	③	問4	③

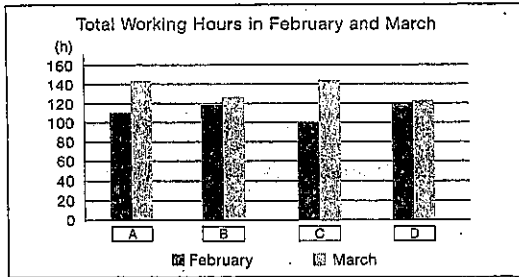
問1

グラフ

The graph shows the total number of hours worked by four employees, Lisa, Nancy, Paul, and Steve, in February and March last year. In March, Paul and Steve had the greatest number of working hours. The person who had the smallest amount of change in working hours between February and March was Nancy, while the person who had the greatest amount of change is Steve.

和訳

グラフは、リサ、ナンシー、ポール、スティーブという4人の従業員が昨年の2月と3月に働いた労働時間数の合計を示している。3月は、ポールとスティーブが最も長い時間働いた。2月と3月で最も労働時間の変化が小さかったのはナンシーで、最も大きかったのはスティーブだった。



- ① リサ ② ナンシー ③ ポール ④ スティーブ

解説

与えられたグラフのタイトルは「2月と3月の総労働時間数」で、選択肢はいずれも人の名前です。グラフの縦軸の数字はタイトルから労働時間ということがわかり、濃い色の棒が2月の労働時間数、薄い色の棒が3月の労働時間数を表しています。例えば、2月の労働時間数が最も長いのは **B** と **D** がだいたい同列で並んでいて、3月の労働時間が最も長いのは **A** と **C** がやはり同列で並んでいます。音声を聞くと、第2文で In March, Paul and Steve had the greatest number of working hours. と流れてきますので、3月の棒が一番高い **A** と **C** のどちらかがポールで、どちらかがステイブになります。次に、第3文の前半部 The person who had the smallest amount of change in working hours between February and March was Nancy より、2月と3月の労働時間の差が最も小さいのがナンシーとわかるので、2つの棒の高さがほぼ同じになっている **D** が ② のナンシーに決まります。さらに第3文後半 the person who had the greatest amount of change is Steve より、2月と3月の労働時間の差が最も大きいのがステイブとわかるので、棒の高さの開きが最も大きい **C** が ④ のステイブに決まります。上述したように **A** と **C** はどちらかがポールで、どちらかがステイブであることがわかっているので、**C** がステイブということは、**A** が ③ のポールに決まります。最後に残った **B** が ① のリサということになります。この問題はグラフ内の **A**, **B**, **C**, **D** それぞれの順番だけでなく、2月と3月の差の大きさにも言及されているので、グラフそのものの理解力が必要になります。グラフや表が英文で説明された場合にどのような表現が用いられるのかという点に留意しつつ、何度も音読を重ねて慣れておきましょう。

語句 employee 図「従業員」

ここがポイント グラフで表示されている情報を言語化してみましょう。

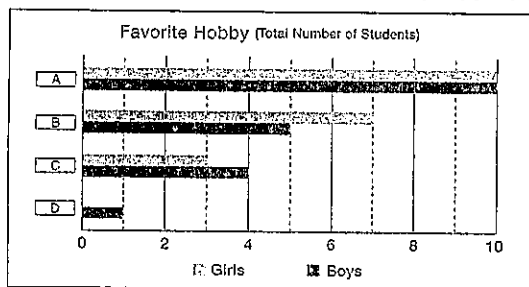
問 2

スクリプト

There are forty students in my class, twenty boys and twenty girls. All of us participated in a survey about our favorite hobbies. For this survey, we were asked to select one item from four choices: "doing sports," "reading books," "watching movies," and "other." In our class there are few book lovers, unfortunately, but there are many active students: half of the boys selected sports, and so did half of the girls, followed by thirty percent of the students who enjoy watching movies. Just under 20 percent of the students have other hobbies.

和訳

私のクラスには男子 20 人、女子 20 人の計 40 人の生徒がいる。私たち全員が一番好きな趣味についての調査に参加した。この調査では、「スポーツをする」、「読書をする」、「映画を見る」、「その他」という 4 つの選択肢から 1 つの項目を選ぶよう求められた。私たちのクラスには残念ながら読書好きの生徒はほとんどいないが、活動的な生徒は多くいて、男子の半分はスポーツを選び、女子の半分もスポーツを選んだ。それに続いて、映画鑑賞を楽しむ生徒が 30 パーセントいた。その他の趣味を持つ生徒は 20 パーセントをやや下回った。



- ① 読書をする ② 映画を見る ③ スポーツをする ④ その他

解説

与えられたグラフのタイトルが「一番好きな趣味（生徒の合計人数）」で、グラフの棒はそれぞれ上が「女子」、下が「男子」となっています。選択肢は「読書をする」など「趣味」の種類なので、これが調査された項目のようです。時間的に余裕があれば、グラフ内に数値を書き込んでおくか、数値の確認だけでもしておくといいでしょう。□ A □ は女子が 10 人、男子が 10 人で、計 20 人。□ B □ は女子が 7 人、男子が 5 人で、計 12 人。□ C □ は女子が 3 人、男子が 4 人で、計 7 人。□ D □ は女子が 0 人、男子が 1 人で、計 1 人となっています。音声を聞くと、まずこのクラスには男女 20 人ずつ、計 40 人の生徒がいることがわかります。第 4 文で、half of the boys selected sports, and so did half of the girls と聞こえてきます。男子の半分 = 10 人、女子の半分 = 10 人なので、□ A □ が ③ の「スポーツをする」となります。ここでの so did ~ は直前の〈動詞 + 目的語〉の反復を避けた表現で、half of the girls (also)

selected sports という意味です。続く followed by thirty percent of the students who enjoy watching movies では、40人の30パーセントは $40 \times 0.3 = 12$ ですので、合計が12人になる **B** が②の「映画を見る」に決まります。followed by ~ は「(次に) ~が続く」という意味の重要表現です。最後に、最終文 Just under 20 percent of the students have other hobbies. では、40人の20パーセントは $40 \times 0.2 = 8$ で8人をやや下回っていたのは **C** の7人ですので、**C** が④の「その他」に決まります。そして残りの **D** が①の「読書をする」になります。グラフの内容を事前にあるいは音声を聞きながらどれだけ把握できるかがカギになります。そのためにも英語を聞いてすぐにその意味をイメージ化できるように、何度も音読を繰り返して、音声のイメージ化の練習を重ねていきましょう。

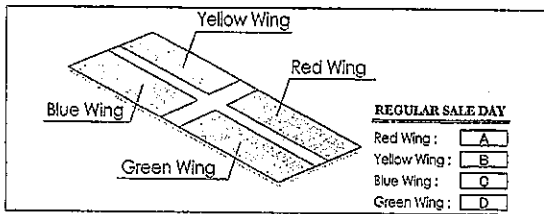
語句 participate in ~ 「~に参加する」, survey 図 「調査」, item 図 「項目」, so do A 〇
もそうだ」, followed by ~ 「(次に) ~が続く」

ポイント 英語を聞いてすぐに音声をイメージに変換できるよう、繰り返し音読しましょう。

問3

スクリプト Our regular weekday sale will start from next week. Can you help me write on the map when the regular sale will be held? The sale day depends on where the shops are located. Every Monday, the sale is scheduled at the shops in the Blue Wing. Every Wednesday, it will be held in the Yellow and Green wings. The shops in the Red Wing will hold it on Fridays. Remember although no regular weekday sale is scheduled on the other days, we may have a special discount sale sometimes.

和訳 当モールの平日のレギュラーセールが来週始まります。マップ上にレギュラーセールがいつ行われるか書くのを手伝ってもらえますか。セールの日、店がどこに位置するかで決まります。毎週月曜日はブルーウイングのお店でセールが予定されています。毎週水曜日はイエローウイングとグリーンウイングで行われる予定です。レッドウイングのお店は金曜日にセールを行う予定です。他の曜日に平日のレギュラーセールは予定されていませんが、時々特別割引セールを行うこともありますので、覚えておいてください。



- ① 月曜日 ② 火曜日 ③ 水曜日 ④ 木曜日
 ⑤ 金曜日 ⑥ 土曜日 ⑦ 日曜日

解説

紙面にショッピングモールのマップとレギュラーセール日を記載する欄が載っており、選択肢には曜日が並んでいることから、それぞれのウイングにどの曜日が該当するかを聞き取ればよいことがわかります。聞きながら、図の中に曜日を書き込んでいきましょう。放送文の最初の3文で図の説明と作業に関する説明がなされます。最初に regular weekday sale と言っていますので、weekday「平日」ではない Saturday と Sunday は正解にならないと予想できます。第4文で、Every Monday, the sale is scheduled at the shops in the Blue Wing. と流れるので、ブルーウイングは月曜日とわかり、**C** が①です。続く第5文で、Every Wednesday, it will be held in the Yellow and Green wings. と聞こえますので、イエローウイングとグリーンウイングが水曜日だとわかります。したがって、**B** と **D** はどちらも③です。続く第6文では The shops in the Red Wing will hold it on Fridays. と言っていますので、レッドウイングのセール日が金曜日、**A** が⑤となります。

語句

be held 「(催しなど)が行われる」, depend on ~ 「~による, ~次第だ」

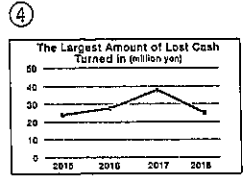
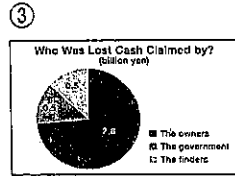
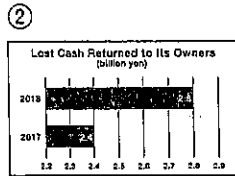
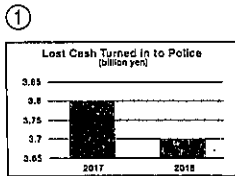
問4

スクリプト

The amount of lost cash turned in to police stations in Tokyo in 2018 increased by 2.4 percent to a record 3.8 billion yen. According to the Lost and Found Center of the Tokyo Metropolitan Police, only about 2.8 billion yen of that amount was returned to the rightful owners. Meanwhile, around 500 million yen of the amount that was not claimed went back to the people who found the money. The same amount was claimed by the government.

和訳

2018年、東京の警察署に届けられた遺失物の現金の総額は2.4パーセント増えて、38億円を記録した。警視庁遺失物センターによると、その金額のうち、正当な権利を有する所有者に戻ったのはわずか28億円ほどだった。一方、申し出のなかった遺失物の現金のうち5億円ほどは、そのお金を見つけた人のもとに戻った。同額が政府に所有権が移った。



解説

この問題は放送文の内容にふさわしいグラフを選択する問題ですので、グラフの内容をあらかじめ頭に入れておくことが重要になってきます。とはいえ、4つのグラフをすべて細かく見ておくことは難しいので、グラフのタイトルと数値の大きな特徴をつかむことができれば十分でしょう。あとは音声を聞きながら照らし合わせていくようにします。グラフのタイトルは、① 警察署に届けられた遺失物の現金 (10 億円)、② 所有者に戻った遺失物の現金 (10 億円)、③ 遺失物の現金の所有権を誰が持ったか (10 億円)、④ 届けられた遺失物の現金の最高額 (100 万円) となっています。このことから、放送文の内容が遺失物の現金とその届け出金額などに関するものであることが予測できます。音声の最初で The amount of lost cash turned in to police stations in Tokyo in 2018 increased by 2.4 percent to a record 3.8 billion yen. と聞こえてきます。ここでは数値のメモをとりましょう。まずは西暦の 2018 です。音声では two thousand eighteen と言っていますが、2 桁ずつで区切って twenty eighteen と言うこともあります。次に 2.4 percent ですが、単位までしっかり聞き取りましょう。これは increased by に続いています。increase by ~ で「~ (の差の分だけ) 増加した」という意味ですので、何度も読んで数値の増加をイメージ化できるようにしてください。さらに 3.8 billion yen で「38 億円」となります。大きい数値は特に聞き取りが難しくなってきます。~ thousand 「~千」、~ million 「~百万」、~ billion 「~十億」、~ trillion 「~兆」などは、知識として知っていても、音声で流れてきたものを一瞬のうちに理解するには十分な練習が必要です。この最初の 1 文において、「2018 年」に届けられた遺失物の現金が「2.4パーセント増加」して、「38 億円」になった、という点を理解しておきます。これがわかると、①と④のグラフは、この時点で消去されます。細かい数値を見なくても、この2つは前年よりも数値が減少しているからです。次に聞こえてきたのは only about 2.8 billion yen of that amount was returned to the rightful owners で、数値は about 2.8 billion yen 「およそ 28 億円」です。28 億円が所有者に戻ったと言っています。この時点では②と③は合っています。次に around 500 million yen ... went back to the people who found the money と聞こえ、数値は around 500 million yen 「5 億円ほど」です。5 億円ほどが拾得者のものになったということです。最終文では The same amount was claimed by the government. と言っていて、これは同じ 5 億円という額が政府

所有になったという意味です。このことから、③の円グラフが正しいグラフということになります。②は、放送文の中に2017年に所有者に戻った金額の情報はないため、不適ということになります。ちなみに音声で流れた500 million yenと③のグラフの数値0.5 billion yenはどちらも「5億円」を表しています。

【語句】 amount 名「金額, 量, 総額」, turn in ~ to ... 「~を…に届け出る, 提出する」, the Lost and Found Center of the Tokyo Metropolitan Police 「警視庁遺失物センター」, rightful 形「正当な権利を持つ」, meanwhile 副「一方」, claim 動「~の権利 [所有権] を主張する」

ここがポイント 数値に関する英語は、音声と実際の数字をすぐに一致させることができるようになるまで、何度も練習しましょう。特に、大きな数字は位取りに要注意。試しに、次の数字を英語で読んで（または書いて）みてください。

- ① 300,000
- ② 3,700,000
- ③ 120,000,000
- ④ 3,102,472,146
- ⑤ 1,823,102,000,000

【正解】

- ① three hundred thousand
- ② three million seven hundred thousand または three point seven million
- ③ one hundred twenty million
- ④ three billion one hundred two million four hundred seventy-two thousand one hundred forty-six
- ⑤ one trillion eight hundred twenty-three billion one hundred two million

4

複数の説明

1



問1	③	問2	④						
問3	A	④	B	①	C	③	D	②	
問4	Principle One				①	Principle Two			④
	Principle Three				②	Principle Four			③

問1



1. If you like romances, you should see *Unknown Instinct*. I saw many good reviews and comments about this movie on a website. There are many theaters showing this movie, including the movie complex in the shopping mall in our city, so it's easy to access.
2. I love *Aqua Report*! I wonder why not so many people give this wonderful movie high ratings. I've seen a lot of action movies, but this is one of my favorites, though some people may think it's a rather confusing story. I've already seen it three times at the cinema near my house.
3. *Violent Break* is a wonderful action movie. If you don't mind seeing some violent scenes, I recommend this movie. The quality of the acting is why it has very good ticket sales. Luckily, the small theater in our town is showing it now. You shouldn't miss it.
4. You'll enjoy *Space Battle Warriors*. I laughed a lot, sweated a lot, and cried a lot. It just started showing one week ago but already has received high ratings. If you like action movies, you should see it on the big screen at the movie theater. Unfortunately, you need to go to the neighboring city to see it.



1. あなたがロマンスを好むなら『アンノウ・インスティンクト』を見るべきです。ウェブサイトでこの映画についての多くの好意的なレビューとコメントを見ました。この映画を上映している映画館はたくさんあって、それには私たちの市内のショッピングモールにある複合型映画館も含まれているので、行きやすいですよ。
2. 私は『アクア・レポート』が大好きです！なぜこのすばらしい映画に高評価をつける人がそれほど多くないのか疑問です。私は多くのアクション映画を見てきましたが、これはお気に入りの1つです。もっともかなり複雑なストーリーだと思う人もいるかもしれませんが。私は自宅近くの映画館でもう3回見ました。

3. 『バイオレント・ブレイク』はすばらしいアクション映画です。いくらかの暴力シーンを見るのを気にしないのであれば、私はこの映画をおすすめします。演技の質の高さが好調なチケットの売れ行きの理由です。幸運にも、現在私たちの町の小さな映画館でも上映中です。見逃さないほうがいいですよ。
4. 『スペース・バトル・ウォリアーズ』は楽しめますよ。私は大いに笑い、すごくドキドキし、本当に泣けました。1週間前に上映が始まったばかりですが、すでに高い評価を得ています。もしアクション映画が好きなら、映画館の大スクリーンで見るべきです。でも残念ながら、この映画を見るには隣の市へ行く必要があります。

- ① 『アンノウン・インスティンクト』 ② 『アクア・レポート』
③ 『バイオレント・ブレイク』 ④ 『スペース・バトル・ウォリアーズ』

解説

必要な条件の適否を表の形で整理すると次のようになります。

作品名	条件	アクション映画	評価の高さ	上映館
① 『アンノウン・インスティンクト』		×	○	○
② 『アクア・レポート』		○	×	○
③ 『バイオレント・ブレイク』		○	○	○
④ 『スペース・バトル・ウォリアーズ』		○	○	×

3つの条件をすべて満たすのは『バイオレント・ブレイク』のみですので、正解は③です。第3文 it has very good ticket sales は「チケットの売り上げがとてもよい」で、映画の人気・評価の高さを表しています。①は、第1文で If you like romances, you should see *Unknown Instinct*. と saying、アクション映画でなくロマンス映画なので、不適です。②は、第2文で I wonder why not so many people give this wonderful movie high ratings. と saying、評価が高くないことがわかります。④は、最終文 Unfortunately, you need to go to the neighboring city to see it. より、自分の住む町では上映されていないことがわかるので、不適です。

語句

romance ㊦ 「ロマンス, 恋物語」, movie complex ㊦ 「複合型映画館」, rating ㊦ 「評価」, confusing ㊦ 「複雑な, ややこしい」, violent ㊦ 「暴力的な」

問2

1. Hi, my name is Yosuke. I work for a bank. I'm very busy. I go to work early in the morning and usually get home late at night, so I can't have any pets. What relaxes me the most is playing light music on the guitar

on weekends.

2. Hi. My name is Lisa. My hobbies are reading novels and watching movies. I don't have any pets, but a friend of mine wants to give me a kitty. I am wondering if I should receive it. I'm a sophomore at university, so I want to live near my campus.
3. Hello, I'm John. I'm a college student, and I work at a bakery shop twice a week. I have no hobbies, but I love to be with my dog. I walk him every morning before I go to class. When I have no work, I want to come home as early as possible for him.
4. Hello, my name is Cathy. Last year, I graduated from university and began working for a trading company. I am trying to get used to commuting every day, and I'm looking for an apartment near station. I don't have any pets or hobbies. I loved to play the piano, but was too busy to find time, so I sold mine.

和訳

1. どうも、私の名前はヨウスケです。銀行で働いています。とても忙しいです。朝早くに仕事に出かけ、たいてい夜遅くに帰ってくるので、ペットは飼えません。最も落ち着くのは、週末、ギターで静かな音楽を奏でることです。
2. こんにちは。私の名前はリサです。私の趣味は小説を読むことと、映画を見ることです。ペットは飼っていませんが、友人が私に子猫を譲りたがっています。それをもらうべきかどうか考えているところです。私は大学の2年生なので、キャンパスの近くに住みたいです。
3. こんにちは、僕はジョンです。大学生で、週2回ベーカリーでアルバイトをしています。趣味はありませんが、犬と一緒にいるのが大好きです。毎朝授業に行く前に散歩に連れて行きます。アルバイトがないときは愛犬のためにできるだけ早く帰宅したいです。
4. こんにちは、私の名前はキャシーです。昨年、大学を卒業し、貿易会社で働き始めました。毎朝通勤することに慣れようと頑張っていて、駅の近くのアパートを探しています。ペットもいませんし、趣味もありません。ピアノを弾くのが大好きでしたが、忙しくて時間がなかったので、ピアノは売ってしまいました。

- ① ヨウスケ ② リサ ③ ジョン ④ キャシー

解説

必要な条件の適否を表の形で整理すると次のようになります。

名前 \ 条件	社会人である	楽器を演奏しない	ペットを飼わない
① ヨウスケ	○	×	○
② リサ	×	○	△
③ ジョン	×	○	×
④ キャシー	○	○	○

3つの条件をすべて満たすのはキャシーだけですので、正解は④です。最終文で I loved to play the piano と言っていますが、現在はピアノを持っていないので、「楽器」の条件を満たしていることになります。①のヨウスケは、最終文で What relaxes me the most is playing light music on the guitar on weekends. と言っているので、「楽器」の条件を満たしていません。②のリサは、最終文で I'm a sophomore at university と言っているため、「社会人」の条件を満たしていません。sophomore とは「(4年制の大学の)2年生」を意味します。③のジョンは、最初に I'm a college student と言っているため、「社会人」の条件を満たしていないことがわかります。また第3文で I have no hobbies, but I love to be with my dog. とも言っているため、「ペット」の条件も満たしていません。

語句 kitty ㊦「子猫」, I am wondering if SV「…かどうか考えている」, sophomore ㊦「(4年制の大学の)2年生」, commute ㊦「通勤する」

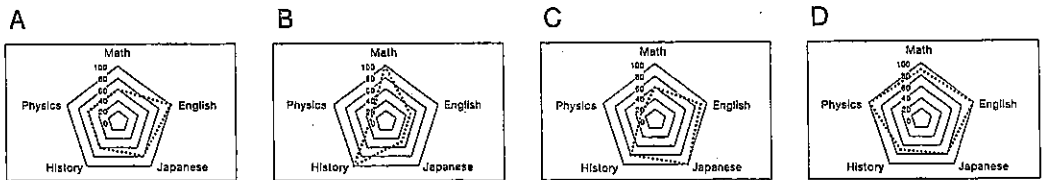
問 3

- Hi, I'm Ken. According to our teacher, students who are good at math are also good at English and physics. However, I seem to be an exception. I can calculate quickly and correctly, but it's hard for me to understand the idea of physics and I'm average at languages.
- Hello, I'm Michiko. My teacher kindly said I was excellent in math and physics as well as English in the final exams and that I will surely become successful at science internationally. I'm very happy to hear that.
- Hi, my name is Kazuki. I love to read and write but hate numbers. Although I am good at remembering important years in history, I am very bad at physics. Honestly, I hate exams.
- Hello, my name is Yoshiko. I am very good at English, but not so good

at other subjects. My teacher always encourages me to go to America to study English. Now I'm thinking of applying for the exchange program.

和訳

1. やあ、僕はケンです。先生によれば、数学の得意な生徒は英語と物理も得意だそうです。けれども僕は例外のようです。計算は速く正確にできますが、物理の概念を理解するのは僕には難しく、言語に関しては平均レベルです。
2. こんにちは、私はミチコです。先生はありがたいことに、私の期末テストについて、英語だけでなく、数学と物理もすばらしい出来で、間違いなく科学の分野で国際的に成功できるだろうと言ってくださいました。それを聞いてとてもうれしいです。
3. やあ、僕の名前はカズキといいます。僕は、読み書きはとても好きなんですが、数字が嫌いです。歴史の重要年号を覚えるのは得意ですが、物理はとても苦手ですね。正直言って、テストは嫌いです。
4. こんにちは、私の名前はヨシコです。私は英語がとても得意ですが、他の教科はあまり得意ではないです。先生はいつも私に、英語を勉強するためにアメリカに行くように勧めましてくれます。今、交換留学プログラムに申し込もうかと考えているところです。



- ① ケン ② ミチコ ③ カズキ ④ ヨシコ

解説

1. ケンは最終文で I can calculate quickly and correctly, but it's hard for me to understand the idea of physics と言っているのだから、数学の点が高く、物理の点が低い B が ① に決まります。
2. ミチコは第2文で My teacher kindly said I was excellent in math and physics as well as English in the final exams と言っているのだから、数学、物理、英語が高得点の D が ② に決まります。
3. カズキは第3文で Although I am good at remembering important years in history, I am very bad at physics. と言っており、歴史の得点が高く、物理の得点が低いとわかるので、C が ③ に決まります。
4. ヨシコは残った A になるはずですが、音声聞いて確かめてみると、第2文で I am very good at English, but not so good at other subjects. と言っているのだから、英語だけが満点である A が、やはり ④ になるとわかります。以上、4人の発言を表に整理すると次のようになります。得意=○, 平均=△, 苦手=×とします。

名前 \ 科目	M (数学)	E (英語)	J (国語)	H (歴史)	P (物理)
① ケン	○	△	△		×
② ミチコ	○	○			○
③ カズキ				○	×
④ ヨシコ	△	○	△	△	△

音声を聞きながら合致するグラフを探すというのが、解答時間の節約には望ましいですが、適切なグラフが見つからずあわててしまうこともあるかもしれませんので、このように表にまとめながら聞くというのも1つのやり方です。

語句

physics 名「物理」, exception 名「例外」, calculate 動「計算する」, average 形「平均の」, excellent 形「非常に優れている」, encourage ~ to do 「~に…するよう励ます, 促す」, apply for ~ 「~に応募する」

問 4

スクリプト

Principle One: Lucky people are skilled at creating, noticing and acting upon any opportunities. They do this in various ways, including networking, adopting a relaxed attitude to life and by embracing any new experiences.

Principle Two: Lucky people make effective decisions by listening to their instincts and gut feelings. In addition, they take steps to actively boost their intuitive abilities by, for example, meditating and clearing their mind of unnecessary thoughts.

Principle Three: Lucky people are certain that life is going to be full of good fortune. These expectations become self-fulfilling prophecies by helping lucky people persist in the face of failure, and shape their interactions with others in a positive way.

Principle Four: Lucky people employ various psychological techniques to cope with, and often even prosper from the ill fortune that comes their way. For example, they consider how things were not really as bad as they seemed, do not focus on the ill fortune, and take control of the situation.

和訳

原則 1: 幸運な人々は、何であれ機会を作り出し、機会に気づき、機会に乗じて行動を起こ

す能力に秀でている。彼らは、さまざまな方法を使ってこれを行う。例えば情報交換をしたり、人生に肩ひじ張らない態度をとったり、また、新しい経験はどんなことでも受け入れたりする。

原則2：幸運な人々は、直感や勘に耳を傾けて効果的な決断を下す。加えて、彼らは直感力を積極的に高めるために対策を講ずる。例えば、瞑想をして、頭の中から不要な考えを一掃する。

原則3：幸運な人々は、人生はこの先幸運で満たされると確信している。この期待感は、幸運な人々が失敗しても信念を貫く手助けをすることによって自己実現的の予言となり、他人との前向きな交流を作り出す。

原則4：幸運な人々は、迫りくる不幸に対処するために、またしばしばそれを成功にさえ転じさせるために、さまざまな心理的技術を用いている。例えば彼らは、事態は思われたほど実際にはひどいものではなかったと考え、不幸に焦点を合わせず、状況を支配するのだ。

- ① 好機到来の道を開け ② 未来に対して前向きであれ
③ 不運を幸運に転ぜよ ④ 真に重要なことは何かよく考えよ

解説

幸運な人々がとる行動についての説明文です。それぞれの原則は、第1文で要点が述べられ、第2文でその具体的説明がなされるという流れになっています。これは説明文でよく見られる形です。第1文で全体像を頭に入れ、第2文以降で、細部を補完するイメージを持って聞き取るとよいでしょう。また、本問は話題が抽象的で語彙の難易度も高いといえます。難しい語の意味にとらわれて、それぞれの原則の全体像がつかめなくなることがないようにしたいものです。難しい語の意味は推測するにとどめて、選択肢と原則を合致させることに集中しましょう。

原則1：第1文 Lucky people are skilled at creating, noticing and acting up any opportunities. にあるとおり、この原則では、「機会を作り出しそれを逃さず行動に移す」ということを言っています。opportunity = chance という図式をとらえることで、①が正解であることがわかります。

原則2：第1文 Lucky people make effective decisions by listening to their instincts and gut feelings. より、原則2は、「自分の直感を頼りに効果的な決断を下す」ということであり、さらに第2文で、直感を高める方法として、meditating and clearing their mind of unnecessary thoughts を挙げています。「瞑想をして、不要な考えを一掃する」ということは、本当に重要なことに思いをめぐらせることだと判断できますので、正解は④になります。

原則3：第1文 Lucky people are certain that life is going to be full of good fortune. にあるとおり，原則3は，「これから先の人生が幸運で満たされることを確信している」ということです。is going to とあるので，未来のことに対する態度であるとわかります。したがって，正解は②です。

原則4：第1文 Lucky people employ various psychological techniques to cope with, and often even prosper from the ill fortune that comes their way. より，原則4は「不幸に対処し，不幸を成功へと転じさせる術を持っている」ということです。prosper from the ill fortune「不幸から成功を導く」を確実に聞き取り，理解しましょう。prosper は「成功する，繁栄する」という意味です。正解は③になります。

語句

principle 図「原則」, be skilled at doing「…する高い技能がある」, act upon ~「～に基づいて行動する」, network 動「情報交換する」, adopt 動「～を取り入れる」, attitude 図「態度」, embrace 動「～を受け入れる」, effective 形「効果的な」, instinct 図「直感，本能」, gut feeling「勘」, boost 動「～を高める」, intuitive 形「直感の」, meditate 動「瞑想する」, clear ~ of ...「～から…を取り除く」, be certain that SV「…と確信している」, good fortune「幸運」, expectation 図「期待」, self-fulfilling 形「自己実現的な」, prophecy 図「予言」, persist 動「やり通す」, in the face of ~「～に直面して」, interaction 図「交流，やり取り」, employ 動「～を用いる」, psychological 形「心理的な」, cope with ~「～にうまく対処する」, prosper 動「成功する，繁栄する」, ill fortune「不運，不幸」, come one's way「～のほうに来る[行く]」, take control of ~「～を支配する」

ここがポイント

説明文では，最初に「結論的意見」や「全体のまとめ」，2文目以降に「細部の説明」や「具体例」が来ることが多いです。

2	正解	問1	②, ④	問2	②
---	----	----	------	----	---

問1 ~~~~~

スクリプト Student 1: It cuts down on time and effort to get information, and enables us to connect with others easily. I have just sent a homework assignment to my literature professor. I truly believe that it has made the world smaller and more accessible.

Student 2: It has undoubtedly had negative effects on people's lives.

People, especially young people, spend too much time online, playing games, chatting with friends, or looking at SNS. I think this is a kind of addiction. Some people might not be able to stop using it even if they want to spend more time for other activities.

Student 3: I can't imagine life without it. I rely on it for everything from online shopping to streaming my favorite shows. I doubt I could go a day without it. In fact, just this morning I've already used it to check the weather forecast, chat with a friend, write a few e-mails, and book a pair of tickets to the movies tonight. What would I do without it?

Student 4: Communicating on the Internet is not as important as real face-to-face interaction with other people. If young people do so regularly, they can develop interpersonal communication skills. They should have and extend real relationships with their friends instead of developing online relationships.

和訳

学生1: インターネットは情報を得る時間と労力を短縮してくれます。また他者とつながることも容易にできます。私はたった今文学の教授に課題を送信したところです。インターネットのおかげで、世界は小さくなり、世界とつながりやすくなったと本当に思います。

学生2: インターネットは間違いなく人々の生活に好ましくない影響を与えています。人々、特に若い人々は、ゲームをしたり、友だちとチャットをしたり、SNSを見たりして、ネットで過ごす時間があまりに多すぎます。これは一種の中毒だと思えます。たとえ他の活動にもっと多くの時間を使いたいと思っても、インターネットを使うのをやめることができない人もいるかもしれません。

学生3: インターネットがない生活など考えられません。私はオンラインショッピングから大好きな番組のストリーミング配信に至るまであらゆることをそれに頼っています。それなしで1日を過ごすことはできないと思えます。事実、今朝だけで、天気予報を確認し、友人とチャットし、メールを何通か書き、今夜の映画のチケットを2枚予約するのにインターネットを使いました。インターネットがなかったら私はどうすればいいのでしょうか。

学生4: インターネット上で他者とコミュニケーションを取ることは、現実の、面と向かった交流ほど大切ではありません。若い人は定期的に他者と直接会うことで、対人関係上のコミュニケーションスキルを身につけることができます。彼らはネット上の関係を築くよりも、友人とリアルな関係を結び、それを広げていくべきです。

- ① 学生1 ② 学生2 ③ 学生3 ④ 学生4

解説

それぞれの意見がインターネットに肯定的か、否定的かという点で整理すると、次のようになります。

	インターネットに 肯定的 (○)・否定的 (×)	根拠
学生1	○	情報源。意思疎通が容易。
学生2	×	ネットに時間を使いすぎる。一種の中毒。
学生3	○	生活に必要不可欠。
学生4	×	現実の交流を優先すべき。

学生1は、第1文 It cuts down on time and effort to get information, and enables us to connect with others easily. からわかるとおり、インターネットが情報の取得と他者との交流を容易にしたと言っていますので、インターネットを肯定しています。

学生2は、第1文で It has undoubtedly had negative effects on people's lives. と言っていますので、インターネットに対して否定的な意見の持ち主です。したがって、②は正解の1つです。

学生3は、やはり第1文で I can't imagine life without it. と言い、そのあとの具体例からもわかるとおり、生活にインターネットが欠かせないと考えていますので、肯定的な立場に立っているといえます。

学生4は、インターネット上ではなく対面でのコミュニケーションの利点を述べ、最後に They should have and extend real relationships with their friends instead of developing online relationships. と行って、リアルな関係を推奨しているので、インターネットに対しては否定的な意見を持っているといえます。したがって④は正解の1つとなります。

語句 cut down on ~ 「~を削減する」, assignment ㊦ 「課題, 宿題」, literature ㊦ 「文学」, professor ㊦ 「教授」, accessible ㊦ 「つながりやすい」, undoubtedly ㊦ 「疑いなく」, addiction ㊦ 「中毒」, rely on ~ for ... 「...を~に頼る」, stream ㊦ 「~をストリーミング配信で視聴する」, book ㊦ 「~を予約する」, interpersonal ㊦ 「個人間の」, extend ㊦ 「~を広げる」

問2

スクリプト

If people spend most of their leisure time online and not mixing with others in their neighborhoods, this will not only have negative effects on their local

4
複数の説明
解答・解説

communities, but also would lead to a feeling of isolation for them because they wouldn't have a real person to turn to in times of need.

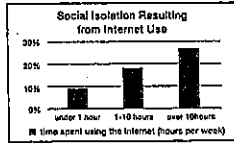
和訳

人々が余暇の時間のほとんどをオンラインで過ごし、地元の人々と交流しなくなれば、地域社会に好ましくない影響があるばかりでなく、彼らにとっては必要なときに頼ることのできる現実の人が持てず、孤独感につながるでしょう。

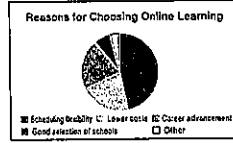
①

Common Methods of Protecting Children on the Internet	
Monitoring their use	59%
Parental control software	48%
Educating them on the dangers	45%
ISP filtering of unsuitable websites	21%

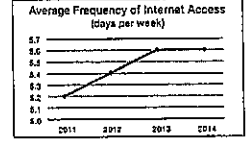
②



③



④



解説

この意見では、オンラインで過ごし、地元の人と交流しない人は a feeling of isolation 「孤独感」を持つようになるとのことなので、これに関連するグラフは、「インターネット利用時間が長いほど社会的孤立が高まる」というデータを示している②のグラフとなります。①は「インターネット上で子供を守る主な方法」、③は「オンライン学習を選択する理由」、④は「インターネットアクセスの1週間当たりの平均日数」をそれぞれ示したグラフです。

語句

leisure 図「(形容詞的に) 暇な, 余暇のための」, isolation 図「孤独」, turn to ~ 「～に頼る」

3

正解

問1 ③ 問2 ②

問1

スクリプト

Student 1: Limitless air travel inside Japan is a luxury that we can no longer afford. The main reason is that it is extremely damaging to the environment. The carbon gases produced by aircraft are in very large amounts and are a proven cause of global warming. Therefore, we should try and reduce air travel as much as possible to protect the environment, not only for Japan but also for the whole world.

Student 2: Air travel is actually unnecessary within the four islands of Japan. Now, while I appreciate that travel to Okinawa is a different case, there are efficient train services throughout Japan that are fast and environmentally friendly. These make an excellent alternative to air flights, so there is really no need to use airplanes in most cases.

Student 3: The most important reason why we should not limit air travel is

the issue of freedom. People in a democracy expect the right to travel as they wish. Planes have made our lives more convenient and created more opportunities for everyone. We should not reduce our quality of life.

Student 4: I think there is a strong economic case to support flying. Many jobs depend on air travel, not just the pilots and cabin staff, but also people who work in airports or for airlines, or have jobs that rely on fast transport. They should not have to lose their livelihoods.

Student 5: Air travel is expensive for passengers because the price of fuel keeps increasing, and airline companies are struggling to make profits. Moreover, regional airports often cannot attract enough customers, and, overall, the industry is not cost-effective. It's time to admit that air travel is too damaging and expensive to be sustainable.

和訳

学生1：日本国内において無制限に航空機で移動するのは、もはや続けることのできない^{悪い}状況です。その主な理由は、環境に対して非常に害があるという点です。航空機によって生み出される炭素ガスはかなり多量で、地球温暖化を引き起こす立証済みの原因なのです。ですから、環境を守るためには、国内だけでなく、世界全体のためにも、できる限り航空機での移動を減らすようにすべきです。

学生2：航空機での移動は実際、日本の4つの島を行き来するには不要です。今のところ沖縄への移動は別だと認めますが、効率的な鉄道路線が日本中に走っていますし、それは速くて環境に優しいのです。これらが航空便に対するすばらしい代替手段となりますので、ほとんどの場合、本当に航空機を使う必要はないのです。

学生3：私たちが航空機での移動を制限すべきでない最も重要な理由は、自由という問題です。民主社会にいる人々は、望むとおりに移動する権利を求めます。飛行機は私たちの生活をより便利にし、すべての人により多くの機会を提供してきました。生活の質を下げるべきではありません。

学生4：私は、空の旅を守るべき強力な経済的事情があると思います。多くの仕事は航空機の移動に依存しています。それは単にパイロットや搭乗員だけでなく、空港や航空会社で働く人々や、素早い輸送に頼った仕事をしている人々にとってもそうです。彼らが生活の糧を失わなければならないようなことはあってはなりません。

学生5：航空機での移動は、燃料費が上がり続けているために乗客にとってはお金がかかり、また航空会社は利益を上げるのに苦労しています。しかも、地方の空港は十分な客を引きつけることができない場合が多く、総じてこの業界は費用対効果がよくあり

ません。航空機での移動は害も大きく、費用もかかりすぎるので、維持できないと
いうことを認めるべきときが来たのです。

- ① 1人 ② 2人 ③ 3人 ④ 4人 ⑤ 5人

解説

それぞれの意見が国内の航空便の制限に賛成しているか、反対しているかという点で整理すると、次のようになります。この結果、国内の航空便を制限すべきだと考えている人は3人ということになるので、正解は③です。

	航空便の制限に賛成 (○)・反対 (×)	理由
学生1	○	環境に害がある。
学生2	○	主要4島なら鉄道で十分。
学生3	×	自由に移動する権利がある。
学生4	×	関連業界の雇用を守るべき。
学生5	○	お金がかかりすぎる。

学生1は、第1文の *Limitless air travel inside Japan is a luxury that we can no longer afford.* という発言より、航空機での移動を制限すべきだと考えていることがわかります。その理由は、第2文以降で、環境に害があるからだとして説明しています。最後の *we should try and reduce air travel* が決め手になります。

学生2は、第1文の *Air travel is actually unnecessary within the four islands of Japan.* という発言より、国内主要4島では航空便を制限すべきだという意見であることがわかります。その理由は、第2文以降で、鉄道網が発達しているからだとして説明しています。

学生3は、第1文で *The most important reason why we should not limit air travel is the issue of freedom.* と言って、自由を侵害するおそれがあるという理由から、航空便の制限には反対であると述べています。また、航空便の制限は生活の質を下げることに繋がるとも言っています。

学生4は、第1文で *I think there is a strong economic case to support flying.* と経済的な観点から航空便を維持すべきだと言い、第2文以降で、航空機に関連する業界で働いている人の雇用を守るべきだとの主張が聞き取れるので、航空便の制限には反対の立場だとわかります。

学生5は、第1文の前半で利用客が被る費用面の問題、後半で航空会社の増益が難しい点、第2文以降も収益面の問題点を指摘しています。そして最終文で *It's time to admit that air travel is too damaging and expensive to be sustainable.* と言って、航空便はもう維持できないことを認めようと主張して

います。このことから学生5は、ビジネスとして成り立たないという理由で、航空便を制限するべきだと考えていることがわかります。

語句 limitless 形「無制限の」、afford 動「～をする(時間的・経済的)余裕がある」、carbon gas「炭素ガス」、proven 形「立証された」、appreciate that SV「…ということを正しく認識する」、efficient 形「効率的な」、alternative 名「代替手段」、democracy 名「民主社会」、as S wish「Sが望むとおりに、自由に」、opportunity 名「機会」、cabin staff「(航空機の)乗務員」、transport 名「輸送」、livelihood 名「生計」、struggle to do「…するのに苦勞する」、profit 名「収益」、regional 形「地方の」、cost-effective 形「費用対効果が良い」、admit that SV「…ということを認める」、sustainable 形「維持可能な」

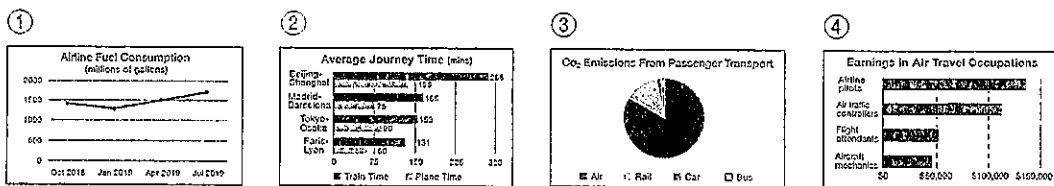
問2

スクリプト

Instead of driving, taking the train, or sailing at a slow pace, people could get to their destinations much quicker, and visit places they only dreamed about. Thanks to airplanes, I'm sure tourism has boomed, creating new businesses all over the world. And besides helping tourism, I'm sure airplanes are helping the economy in countless ways. Planes have made products and services immediately available.

和訳

人々は車や列車や船で時間をかけて移動する代わりに、目的地にずっと速く到着し、夢にしか見ることのできなかつた場所を訪れることができるようになりました。飛行機のおかげで、観光産業が盛んになり、世界中に新たなビジネスを生み出したことは間違いないと思います。また飛行機は観光産業を押し上げたことに加え、数えきれないほどの方法で、経済を押し上げていると思います。飛行機によって、製品やサービスを即座に利用することができるようになりました。



解説

この意見では、航空機は他の輸送手段に比べて目的地に速く着けると述べられていますので、列車と航空機の移動時間を比較した②のグラフが、関連するグラフになります。①は航空機の燃料消費量、③は旅客輸送の二酸化炭素排出量、④は航空関係業種の所得金額をそれぞれ表したグラフです。

語句

destination 名「目的地」、boom 動「景気づく」、countless 形「数えきれないほどの」

スクリプト

Selena (1): Hi, Demi. You look worried. What's wrong?

Demi (1): Hi, Selena. Yeah, I'm trying to stop my grandpa from driving, but he wouldn't listen to me.

Ryota (1): Why? Don't you think your grandpa can drive safely anymore?

Demi (2): No, Ryota. He's already 83.

Kevin (1): However, he seems really healthy.

Demi (3): I know, Kevin, but elderly people's physical and mental abilities decline every day. Though they can drive safely now, they might cause car accidents next month.

Ryota (2): I don't necessarily think that's true. In Japan, more young people cause accidents than elderly people do.

Demi (4): Really? I don't believe that, Ryota. I think people over a certain age must be prohibited from driving.

Ryota (3): What do you think, Selena?

Selena (2): I agree with Demi. It's dangerous for elderly people to drive. Their eyes are also getting weaker.

Kevin (2): But some elderly people have problems if they can't drive.

Ryota (4): There're alternatives like taxis, buses and subways, Kevin.

Kevin (3): You are a city boy, Ryota. Not all the people in the countryside have access to those things.

Selena (3): That's a big problem, for sure. Good point.

Kevin (4): Yes, Selena. And, don't you think elderly people can continue to drive safely if they have to take driving tests regularly?

Selena (4): Exactly, Kevin.

Ryota (5): I think both Demi and Kevin made good points. By the way, you wouldn't have to worry about that if self-driving systems come into practical use in the near future.

和訳

セリーナ(1): あら、デミ。心配そうな顔つきね。何かあった？

デミ(1): ああ、セリーナ。そうなの、おじいちゃんに運転をやめさせようとしているんだけど、聞く耳を持たなくて。

リョウタ(1): どうして？ 君のおじいさんはもう安全運転ができないと君は思っているの？

デミ(2) : できないわよ, リョウタ。もう 83 歳よ。

ケビン(1) : でも, 君のおじいさんはすごく健康そうだよ。

デミ(3) : そうね, ケビン, でも高齢者の身体と精神の能力は日々衰えているのよ。今は安全に運転できて来月には事故を起こすかもしれないわ。

リョウタ(2) : 必ずしもそれが正しいとは思わないな。日本では高齢者より若者のほうが事故を起こしてるよ。

デミ(4) : 本当? リョウタ, 私はそうは思わない。ある年齢を超えたら人は運転することを禁じなければならないと思うの。

リョウタ(3) : セリーナはどう思う?

セリーナ(2) : デミと同じ意見だわ。高齢者が運転するのは危険よ。目も衰えているし。

ケビン(2) : でも高齢者の中には運転できないと困ってしまう人もいるよ。

リョウタ(4) : タクシーやバスや地下鉄などの代替手段もあるよ, ケビン。

ケビン(3) : リョウタ, 君は都会人だからね。田舎に住む人全員が, そうしたものを利用できるわけではないよ。

セリーナ(3) : それは間違いなく大きな問題ね。そのとおりだわ。

ケビン(4) : そうだよ, セリーナ。それに, 高齢者が定期的に自動車運転試験を受けなければならないとしたら, 安全運転を続けることができると思わないかい?

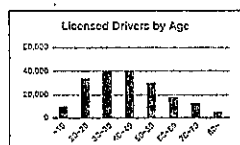
セリーナ(4) : 確かにそうね, ケビン。

リョウタ(5) : デミもケビンも的を射ていると思う。ところで, 近い将来自動運転が実用化されたら, そういうことを心配する必要はなくなるだろうね。

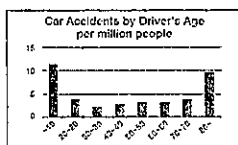
問1 ① 1人 ② 2人 ③ 3人 ④ 4人

問2

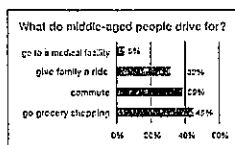
①



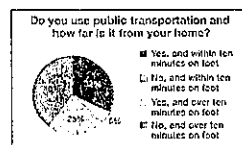
②



③



④



解説

問1 それぞれが高齢者の運転に賛成しているか, 反対しているかという点で整理すると, 次のようになります。

	高齢者の運転に 賛成 (○)・反対 (×)・ どちらとも言えない (△)	理由
セリーナ	○	危険という理由で最初はデミに賛成するが、会話の後半で、運転の試験を継続的に受ければよいという意見のケビンをサポート。
デミ	×	心身の能力が日々衰える。
リョウタ	△	事故が多いのは高齢者より若者のほうだが、車に代わる交通手段はある。デミもケビンも的を射ている。
ケビン	○	運転できないと生活に困る。運転の試験を継続的に受ければよい。

セリーナは、第2発話で、危険であるという理由で、高齢者の運転に反対するデミと同意見であることを表明しますが、第3発話でケビンの「公共交通機関を利用できない人もいる」という指摘に納得して Good point. と返し、さらに don't you think elderly people can continue to drive safely if they have to take driving tests regularly? に対して、Exactly, Kevin. と言って、ケビンの意見を支持していることがわかります。したがって、セリーナは最終的に高齢者の運転に賛成の立場に立っています。

デミは、第1発話で I'm trying to stop my grandpa from driving, but he wouldn't listen to me 「おじいちゃんに運転をやめさせようとしてるんだけど、聞く耳を持たなくて」と言ったあと、一貫して高齢者の運転に反対の立場をとっています。その理由は第3発話 elderly people's physical and mental abilities decline every day にあるとおり、心身の衰えを心配しているからです。

リョウタは、第2発話で I don't necessarily think that's true. と言って、デミの意見を否定しています。その根拠は続く文にあるとおり、高齢者よりも若者のほうが事故を起こしているからということです。しかしそのあとの第4発話では、ケビンの「高齢者の中には運転できないと困る人もいる」という意見に対して There're alternatives like taxis, buses and subways 「タクシーやバスや地下鉄などの代替手段もある」と反論しています。最後の発話では both Demi and Kevin made good

points 「デミもケビンも的を射ている」と言い、結局リョウタは自分の立場を表明しないまま会話が終了しています。したがって、高齢者の運転に賛成しているとはいえません。

ケビンは、第2発話で *some elderly people have problems if they can't drive* 「高齢者の中には運転できないと困ってしまう人もいる」と言って、高齢者の運転に賛成しています。自家用車以外の交通手段もあると言うリョウタには「全員がそういう交通手段を利用できるわけではない」と反論し、デミに賛成していたセリーナには、「高齢者が定期的に試験を受ければ運転を続けてもいいのではないか」と言って説得しています。したがって、ケビンは一貫して、高齢者の運転に賛成の立場をとっているといえます。よって、高齢者の運転に賛成している人は2人ということになるので、正解は②です。

- 問2 ケビンは、運転できないと困る人がいるという理由で、高齢者の運転に賛成しています。これに対してリョウタが「他の交通手段がある」と反論した際に、ケビンは第3発話で *Not all the people in the countryside have access to those things.* 「田舎に住む人全員が、そうしたものを利用できるわけではない」と再反論しています。この意見を反映しているのが④の「あなたは公共交通機関を使いますか。そしてそれはあなたの家からどのくらいの距離にありますか」という質問の回答を集計したグラフです。このグラフでは、「近くに利用できるものがないため公共交通機関を使わない」人が、全体の中で最も多い結果になっており、ケビンの意見の根拠を表しているといえます。①は「年齢別運転免許取得者数」のグラフ、②は「100万人当たりの運転者年齢別自動車事故件数」のグラフ、③は「中年期の人々はどのような目的で車を運転するか」の質問の回答が集計されたグラフです。

語句 stop ~ from *doing* 「～が…するのをやめさせる」、decline ㊦ 「衰える」、prohibit ~ from *doing* 「～が…するのを禁止する」、alternative ㊧ 「代替手段」、have access to ~ 「～を利用できる」、for sure 「確かに」、regularly ㊨ 「定期的に」、make a point 「意見を述べる」、come into practical use 「実用化される」

ここがポイント 音声を聞く前に会話の状況やトピックを把握し、一人一人がとる「賛成・反対」の立場と、その根拠をメモしながら聞き取るようにしましょう。

1

正解

問1

②

問2

①

問3

④



※下線部は解答の根拠に当たる箇所です。

M(1): Did you have school uniforms in your high school, Diane?

W(1): No way! I would hate that!

M(2): Really? My school had uniforms, and I liked having them.

W(2): You did? 問1 Don't you think they take away your freedom? I like to be able to wear whatever I want.

M(3): I thought so at first too, but after a while I got used to wearing a uniform. 問2 It also made my life easier because I didn't have to choose which clothes to wear in the morning.

W(3): I don't mind taking time to choose my clothes in the morning. 問1 The freedom to wear what I want is much more important to me. Changing my looks is the best way for me to express myself.

M(4): I never thought about clothes as being a way to express myself. 問2 I don't really care about fashion, so having uniforms made life easier for me. What do you mean by changing your looks though? What else could you change every day at your school other than your clothes?

W(4): Well, for example, in my school you could wear whatever clothes you wanted, but 問3 you could also wear different accessories. Girls could wear make-up and everyone could wear jewelry like earrings, bracelets and necklaces.

M(5): Maybe that's important for girls, but I don't think boys care about those things so much.

W(5): That's not necessarily true. It was mostly girls that wore make-up in my school, but some boys also wore jewelry.

M(6): Your school is so liberal!



男性(1): ダイアン、高校のとき制服はあった?

女性(1): まさか! 制服なんて勘弁してほしいわ!

男性(2) : 本当? 僕の学校には制服があったし, それがよくっただな。

女性(2) : よかった? 問1 制服は自由を奪うと思わない? 私は着たいものは何だって着られたほうがいいわ。

男性(3) : 僕も最初はそう思ったけど, しばらくしたら制服を着ることに慣れてしまったよ。
問2 朝, どの服を着ればいいのか選ばなくていいんだから, 生活がより楽にもなったしね。

女性(3) : 朝, 服を選ぶのに時間を使うなんて気にしない。問1 着たいものを着る自由のほうが私にはずっと重要な。外見を変えることが私にとって自己表現の最高の手段なのよ。

男性(4) : 服を自己表現の手段だなんて考えたことはなかったな。問2 僕はあまり服装に気を使わないから, 制服があることで自分にとって生活はより楽になったよ。ところで, 外見を変えるというのはどういう意味なの? 服以外で, 毎日学校で他に何を変えることができた?

女性(4) : そうね, 例えば私の学校では, 好きな服はどんなものでも着られたけど, 問3 いろいろなアクセサリを身につけることもできたわ。女の子は化粧をすることもできたし, 誰だって, イヤリングやブレスレットやネックレスのようなジュエリーを身につけることができたの。

男性(5) : それは女の子にとっては重要かもしれないけど, 男子はそういうのはそれほど気にしないと思うけどな。

女性(5) : 必ずしもそうとは言えないわよ。私の学校では化粧をするのはほとんど女子だったけど, ジュエリーを身につける男子も何人かいたわ。

男性(6) : 君の学校は本当におおらかだね!

問1 女性が最も言いたいことは何か。

- ① 男子はジュエリーを身につけることに興味がない。
- ② 好きなものを身につけることがとても重要だ。
- ③ 自分の学校にも制服があればよかったのと思う。
- ④ 制服は女性の自由の一部を奪うが, 男性の自由は奪わない。

問2 男性は制服についてどう思っているか。

- ① 制服によって彼の生活はより楽になった。
- ② 制服によって自己表現ができた。
- ③ 男子が制服を着るのは奇妙だ。
- ④ 外見を変えることが重要だ。

問3 会話によると, どれが正しいか。

- ① 女性も男性も学校に制服があることを気にしていなかった。

- ② 男性は制服は快適でないと感じている。
- ③ 男性は高価な制服を買わなければならなかった。
- ④ 女性の高校ではアクセサリーを身につけることが許されていた。

解説

対話の話題と、話者の主張および理由をまとめると以下のようになります。

話題：高校の制服について

話者	主張	理由
女性	制服に反対	<ul style="list-style-type: none"> ・制服は自由を奪うものだ。 ・自分の好きなものを何でも着たい。 ・外見を変えることは自己表現の最高の手段だ。
男性	制服に賛成	<ul style="list-style-type: none"> ・慣れてしまえば気にならない。 ・服装は気にしない。 ・服を選ぶ手間が省け、生活が楽になる。

問1 女性は、第2発話で Don't you think they take away your freedom? I like to be able to wear whatever I want. と言って、「制服は自由を奪う」、「着たいものは何でも着たい」と主張しています。続く発話でも同様に、「着たいものを着る自由が重要」、「外見を変えることが自己表現の最高の手段」と強調しています。したがって、正解は②になります。①は男性の発言内容ですし、女性は④のような発言はしていません。女性は最初の発話で「制服なんて勘弁」と言っていますので、③は、主張と正反対の内容です。また、主張を表す文に Don't you think ...? / like to / much more important / the best way などの表現が用いられていることに注意しましょう。

問2 男性は第3発話で It also made my life easier because I didn't have to choose which clothes to wear in the morning. と言い、さらに第4発話でも I don't really care about fashion, so having uniforms made life easier for me. と言っていますので、制服は男性にとって「生活を楽にするものであった」とわかります。したがって、正解は①です。②と④の内容は女性側の主張です。③のような発言は、男性も女性もしていません。

問3 女性が第4発話第1文で you could also wear different accessories 「いろいろなアクセサリーを身につけることもできた」と言い、そのあとでその具体例として、イヤリングやブレスレットやネックレスなどを身につけることができたと言っているため、④が正解です。①は、男

性は制服を着ることを気にしていないと発言していますが、女性は第1発話 I would hate that! にあるとおり、制服を嫌っているので、不適です。②と③は、問2で見たように、男性は制服によって生活が楽になったと言っていますが、制服が快適ではなかったとも、高価なものを買ったとも言っていないので、不適です。

語句 no way 「とんでもない, あり得ない」, take ~ away / take away ~ 「~を奪う, 取り去る」, get used to *doing* 「...することに慣れる」, mind *doing* 「...するのを気にする」, express oneself 「自己表現する」, care about ~ 「~を気にかける」, wear make-up 「化粧をする」, jewelry 図 「ジュエリー, 装身具」

ポイント ここがポイント 話者それぞれの主張とそれを支える理由を整理しながら聞きましょう。

2 正解 問1 ② 問2 ③

メモ ※下線部は解答の根拠に当たる箇所です。

W(1): Have you started working on the assignment for sociology class?

M(1): I caught a cold on Thursday, so I didn't go to class. What was the assignment?

W(2): The professor asked us to write an essay on globalization.

M(2): Is that the topic we covered in class?

W(3): Yeah. The positive and negative effects of globalization.

M(3): 問1 I think I can write about the positive effects, but I'm not sure about the negative ones. To me it seems like we're a lot better off now with all our technology, and the world is more peaceful.

W(4): Yeah, but there are some bad effects, too. 問2 For example, how the world is following Western cultural trends.

M(4): I think it goes both ways, doesn't it? A lot of people like Japanese *anime* nowadays, and Japanese food is really popular. I see more and more sushi places around town all the time. Plus there's Italian food, Indian food, reggae music

W(5): I see what you're saying. 問2 As for me, I think there are differences in the level of influence of globalization. One of the books we read

said that American corporations are much more powerful than other corporations, giving American culture an unfair advantage. You can see a lot more products from America than from other countries.

M (5): Okay, but China's economy is growing more and more, so that might change in the near future.

W (6): That's true. The influence of different countries could change in the future. Maybe you should write about that in your paper.

和訳

女性(1): 社会学のクラスの課題にもう取り組み始めた?

男性(1): 木曜日に風邪をひいてしまったから授業に行かなかったんだ。課題って何?

女性(2): 教授が私たちにグローバル化についてレポートを書いてくるように求めたの。

男性(2): それが授業で扱った話題なんだね?

女性(3): そうよ。グローバル化のよい影響と悪い影響。

男性(3): 問1 僕はよい影響については書けそうだけど、悪い影響についてはよくわからないな。現在あるあらゆる科学技術のおかげで僕たちはずっと豊かになっているし、世界はより平和になっているように僕には思える。

女性(4): そうね、でも悪い影響もあるわ。問2 例えば、世界がいかに西洋文化の流行を追っているかとか。

男性(4): それは双方向に向かっているんじゃない? 今は日本のアニメを好きな人がたくさんいるし、和食も本当に人気があるよね。町のあちこちでいつだって寿司店を見かけることがますます多くなっている。それにイタリア料理もあるし、インド料理、レゲエミュージック…。

女性(5): あなたの言っていることはわかるわ。問2 私には、グローバル化の影響の程度にはさまざまあるように思えるの。私たちが読んだ本の1つに、アメリカの企業は他の企業に比べてずっと力が強いから、それがアメリカ文化に不当な優位性を与えてると書いてあった。他の国よりアメリカ発の製品をずっと多く見かけるよね。

男性(5): わかった。でも中国経済がますます伸びているから、近い将来、それも変わるかもしれないね。

女性(6): 確かにそうね。いろいろな国が持つ影響力が将来変わっていくかもね。ひょっとして、そのことをレポートに書いたらいいじゃない。

問1 男性が最も言いたいことは何か。

- ① グローバル化が本当はどういう意味なのかわからない。
- ② グローバル化が悪い影響を持つかどうか確信がない。
- ③ 科学技術が世界をどう変えるのかに関して不安がある。
- ④ グローバル化が地球に悪い影響をもたらすと考えている。

問2 女性が最も言いたいことは何か。

- ① 中国は近い将来世界を変えるだろう。
- ② グローバル化は悪い影響よりもよい影響のほうが大きい。
- ③ グローバル化の影響の程度はさまざまだ。
- ④ 西洋化はアジアの国々に悪い影響を及ぼしている。

解説

対話の話題と、話者の主張および理由をまとめると以下のようになります。

話題：グローバル化のよい影響と悪い影響

話者	主張	理由
男性	グローバル化は主により影響をもたらしている。	・世界は豊かになり、平和になっている。 ・影響は双方向に向かっており、西洋文化が一方的に世界に影響を与えているわけではない。
女性	グローバル化には悪い影響もある。	・世界は西洋文化の流行を追っている。 ・アメリカ企業が強いため、アメリカ文化が不当に優位に立っている。

問1 男性は、第3発話で I can write about the positive effects, but I'm not sure about the negative ones と言って、「グローバル化の悪い影響についてはわからない (=書くべきことが思いつかない)」と説明し、さらにそのあと、グローバル化の恩恵について補足しています。西洋文化に追従する点を悪い影響の例として女性が挙げていますが、男性はそれに対しても、it goes both ways「双方向に向かっていている (=広まっているのは西洋文化だけではない)」と言って、自分の意見を変えていません。したがって、正解は②です。①は、男性が「グローバル化の意味がわからない」と言っている部分是对話の中にないので、不適です。③に出てくる科学技術に関しては、上述の第3発話の中で人々を豊かにした要因として語ってはいますが、不安の元になっているとは言っていないので、③も不適です。④は、上で見たように、男性は「グローバル化がよい影響をもたらすことしか思いつかない」と言っているわけですから、当然不適です。

問2 女性は、グローバル化の悪い影響の例として、第4発話で how the world is following Western cultural trends「世界がいかにか西洋文化の流行を追っているか」と言っています。これは世界の文化には影響力に偏りがあることを言いたいのだと考えられます。第5発話では、そのことを端的に there are differences in the level of influence of globalization

「グローバル化の影響の程度にはさまざまある」と言っています。したがって、正解は③です。①は、男性が最後に、中国の経済成長によって、国の影響力に変化が表れる可能性に言及していて、女性もそれに同意していますが、「中国が近い将来世界を変える」とは言っていないので、不適です。②は、上で見たように女性は主にグローバル化の悪い影響について語っており、どちらの影響がより強いかについては触れていないので、不適です。④は、上述の第4発話にあるとおり、世界が西洋文化の影響を受けていると女性は説明していますが、アジアが西洋文化から悪い影響を受けているとは言っていないので、不適です。

語句 work on ~ 「～に取り組む」, assignment 図「課題, 宿題」, sociology 図「社会学」, professor 図「教授」, essay 図「小論文, レポート」, globalization 図「グローバル化, グローバリゼーション」, positive 形「好ましい, プラスの」, negative 形「悪い, マイナスの」, effect 図「影響」, be well off 「豊かだ, 恵まれている」, technology 図「科学技術, テクノロジー」, peaceful 形「平和な, 穏やかな」, reggae 図「レゲエ (ジャマイカで生まれた大衆音楽)」, as for me 「私について言えば」, corporation 図「企業」, advantage 図「優位性」, product 図「製品」

3 **正解** A ① B ② C ③ D ⑤ E ④

スクリプト ※下線部は解答の根拠に当たる箇所です。

M(1): The guests have all gone. That was a wonderful birthday party, and you got so many gifts, Sarah.

W(1): Yes, Peter, but I unwrapped them so quickly, and now I don't think I know who gave me which present. Can you remember?

M(2): Well, maybe some of them. Didn't you keep the name tags with each present?

W(2): No, I got too excited, and now they are all mixed up. Can you help me?

M(3): OK. So, these socks are from Andrew, but I think Steve gave you socks, too.

W(3): Really? I thought Steve gave me the book. A I am pretty sure the blue socks are from Andrew because he gave them to me just before he left early with Haruka.

M(4): A Yes, I remember that Andrew did that before he said goodbye to

me. So, which present was in that box?

W (4): B I think it was the yellow pair of socks.

M (5): B Yes, I think it was! So, we know for sure that you received two pairs of socks, one from Haruka and the other from Andrew. I think they said they went shopping together for them. And that means Steve probably gave you the book. But to make sure, let me ask you this. Was the T-shirt in the blue wrapping paper?

W (5): No, that wrapping paper was for the book; the T-shirt was in the red gift bag. You know, I think the CD was from John.

M (6): No, John arrived after you started opening the presents. C So, John must have given you the book because it was the last thing you opened. D Oh, so it has to be Steve that gave you the T-shirt.

W (6): D Of course! E So, the CD was from ...

M (7): E Me! I can't believe you forgot.

W (7): Oh, Peter. How sweet of you.

和訳

男性(1): ゲストはみんな帰ったね。すばらしい誕生日パーティーだったし、こんなにたくさんプレゼントをもらったんだね、サラ。

女性(1): そうね、ピーター、でもあまりに手早く包みを開けたから、誰がどのプレゼントをくれたのか今はわからないと思うの。覚えてる?

男性(2): うん、たぶんいくつかは。それぞれのプレゼントにネームタグをつけておかなかったの?

女性(2): ええ、あまりに舞い上がってしまって、今はみんなごっちゃになってしまったわ。手伝ってくれる?

男性(3): わかった。まず、この靴下はアンドルーからだね。でもスティーブも君に靴下を贈ったと思うな。

女性(3): 本当? スティーブは本をくれたと思う。A 青い靴下は間違いなくアンドルーからだわ。彼がこれを渡してくれたのは、ハルカと一緒に早めに出て行く直前のことだったから。

男性(4): A そうだ、アンドルーが、僕にさよならを言う前にそうしたのを思い出した。それで、その箱に入っていたのはどのプレゼントだった?

女性(4): B 黄色の靴下だったと思う。

男性(5): B うん、きっとそうだ! じゃあ、君は2足の靴下をもらったってことで間違いないね。1足がハルカからで、もう1足がアンドルーから。彼らは一緒に買い物に行ったって言っていたと思う。ということは、スティーブはおそらく君に本を贈ったんだね。でも確認のために質問していいかな。Tシャツは青い包みに入ってい

た？

女性(5)：いいえ、その包みには本が入っていたわ。Tシャツは赤いギフト袋に入った。ねえ、CDはジョンからだと思う。

男性(6)：いや、ジョンは君がプレゼントを開け始めてから到着したよ。だから、ジョンは君に本をあげたに違いないよ。だって、それは君が最後に開けたものだから。ああ、そうしたら、Tシャツをくれたのはスティーブになるな。

女性(6)：そうなるわね！
Eということは、CDをくれたのは…

男性(7)：僕だよ！
E 忘れたなんて信じられないよ。

女性(7)：ああ、ピーター。あなたはなんて優しいの。

ゲスト	サラへのプレゼント
A	青い靴下
B	黄色の靴下
C	本
D	Tシャツ
E	CD

① アンドルー ② ハルカ ③ ジョン ④ ピーター ⑤ スティーブ

解説

A：女性が第3発話 I am pretty sure the blue socks are from Andrew 「青い靴下は間違いなくアンドルーからだわ」と言うと、男性もそれに同意しているのだから、青い靴下はアンドルーからの贈り物であることが決まります。したがって、A は①です。

B：女性が第4発話で「(箱に入っていたのは)黄色の靴下だった」と言うのを受けて、男性が第5発話で、So, we know for sure that you received two pairs of socks, one from Haruka and the other from Andrew. 「じゃあ、それは2足の靴下をもらったってことで間違いはないね。1足がハルカからで、もう1足がアンドルーから」と言っています。Aで見たように、アンドルーからは青い靴下をもらったので、黄色の靴下はハルカからのプレゼントに決まります。したがって、B は②です。

C：男性は、第6発話で、ジョンがパーティーに遅れて到着したことを根拠として、John must have given you the book because it was the last thing you opened 「ジョンは君に本をあげたに違いないよ。だって、それは君が最後に開けたものだから」と言っていますので、本はジョンからの贈り物であることが決まります。したがって、C は③です。女性は第3発話で I thought Steve gave me the book. 「スティーブは本をくれたと思う」

と言っており、男性も第5発話で同様に、Steve probably gave you the book「スティーブはおそらく君に本を贈ったんだね」と言っていますが、結局、第6発話でそれを訂正したことになるので、注意しましょう。

D：男性が第6発話でジョンが本をくれたことを話したあとで、it has to be Steve that gave you the T-shirt「Tシャツをくれたのはスティーブになるな」と言うと、女性もそれに同意しているので、Tシャツはスティーブからの贈り物であることが決まります。したがって、**D** は⑤です。

E：女性が第6発話で So, the CD was from ... 「ということは、CDをくれたのは…」と言いかけると、男性が Me! 「僕だよ!」と言っているのです、CDを贈ったのは話者のピーターであるとわかります。したがって、**E** は④です。

語句 unwrap 動「(包装紙)を開ける」, name tag 「名札」, mix ~ up / mix up ~ 「~をごちゃまぜにする」, make sure 「確認する」, must have done 「…したに違いない」, sweet 形「優しい」

ここがポイント 対話問題では、情報が提示されたあとで、後の発話でそれが訂正され、新たな情報に言い換えられる場合があります。複数の情報が提示される場合は表などを作り、メモをとりながら聞くようにしましょう。

1

正解

問1	A	⑤	B	②	C	②	D	①	E	③	F	④
問2	③											

解説

※下線部は解答の根拠に当たる箇所です。

A Many Americans say with pride that there are no class differences in the US, but this is not really true. Class differences exist, but social mobility is possible with hard work. The American dream is based on people's ability, provided they put enough effort, to reach any goal. But the goal is not to reach the upper classes, and most Americans like to think that they are middle-class.

B The key to the American class system is money. Anyone can live in a pleasant house in a good area of a town and send their children to a top university if they have enough money. C-D Money is obtained through hard work, and so a high social class is seen as a reward for effort, not something that depends on family history. E-F People who improve their social position are proud of being self-made men or women, but those who come from rich families are thought to have an unfair advantage.

It can be difficult to know what social class an American belongs to. A person's accent does not usually indicate class, merely the part of the country they come from. X Even people with a lot of money send their children to state-run schools, and people who do blue-collar jobs encourage their children to get a good education and to become lawyers, doctors, and so forth.

和訳

A アメリカには階級の差がないということ、多くのアメリカ人が得意になって言いますが、実際にはこれは真実ではありません。階級の差は存在しているのですが、努力することで社会階級間の移動が可能となるのです。アメリカンドリームは、人々が十分な努力をすれば、いかなる目標にも到達できるということを基盤にしています。しかしその目標は上流階級に達することではなく、ほとんどのアメリカ人は自分が中流階級にいると考えるのを好みます。

B アメリカの階級制度のカギはお金です。十分なお金があれば、町の好立地にある快適な家

に住むことができますし、子供を一流大学に入れることもできます。C、D お金は努力によって得られるので、高い社会階級は、家系に依拠した何かではなく、努力に対する報酬と見なされるのです。 E、F 社会的地位を向上させる人は、独力で立身した男性あるいは女性として誇りを持っていますが、裕福な家系出身の人は、不当な優位性を得ていると考えられているのです。

アメリカ人がどんな社会階級に属しているかを知ることは難しいことがあります。人の言葉遣いはたいいていの場合、社会階級を表さず、単に国のどの地域の出身であることを示すだけです。X お金持ちの人々でさえ自分の子供を州立学校に入れますし、肉体労働をしている人々も自分の子供により教育を受けさせたり、弁護士や医者などになるよう励ましたりします。

ワークシート

アメリカの社会階級	
○ アメリカに階級の差はないという考えは <input type="text" value="A"/> .	
○ アメリカの階級制度のカギは <input type="text" value="B"/> .	
→ <input type="text" value="C"/> は <input type="text" value="D"/> によって得られる。それが高い社会階級につながる。	
○ 社会的地位を向上させる人は <input type="text" value="E"/> 男性あるいは女性と見なされる。	
裕福な家系出身の人は <input type="text" value="F"/> 優位性を得ていると思われる。	
○ 人がどんな社会階級に属しているか知るのには難しい。1つの理由は <input type="text" value="X"/> から。	

問1 ① 努力 ② お金 ③ 独力で立身した ④ 不当な ⑤ 真実でない

問2 ① 人が国のどの地域の出身なのかを知るのには難しい
 ② 人の言葉遣いを正確に特定することはしばしば難しい
 ③ 金持ちが自分の子供を公立学校に入れることはよくあることだ
 ④ 肉体労働者が自分の子供により教育を受けさせることは珍しい

解説

問1 A: 第1段落第1文で Many Americans say with pride that there are no class differences in the US, but this is not really true. と言っているのだから、アメリカに階級の差がないという考えは not true 「真実でない」 (= untrue) となり、正解は⑤です。

B: 第2段落第1文で The key to the American class system is money. と言っているのだから、アメリカの階級制度のカギは money 「お金」で、正解は②です。

C・D: 第2段落第3文で Money is obtained through hard work と言っているのだから、money 「お金」は hard work 「努力」 (= effort) によって得られることになります。したがって、 が②、

D が ① です。

E・F: 第2段落第4文で People who improve their social position are proud of being self-made men or women, but those who come from rich families are thought to have an unfair advantage. と言っているの、社会的地位を向上させる人は self-made 「独力で立身した」 男性あるいは女性ということになり、**E** は ③ です。また、裕福な家系出身の人は unfair 「不当な」 優位性を得ていると思われるので、**F** は ④ です。

問2 第3段落第1文で、アメリカ人がどんな社会階級に属しているかを知ることがあると説明され、その理由の1つとして、第3文前半で Even people with a lot of money send their children to state-run schools と言い、金持ちであっても自分の子供を公立学校に入れ() ことを挙げています。したがって、正解は ③ です。①と②は、第3段落第2文 A person's accent does not usually indicate class, merely the part of the country they come from. で、言葉遣いは単にどの地域の出身なのかを伝えているにすぎないと言っているの、どちらも不適です。④は、第3段落第3文後半 people who do blue-collar jobs encourage their children to get a good education より、肉体労働者の子供も、よい教育を受けることが考えられるので、不適です。

語句 with pride 「誇りを持って、得意げに」、class 図 「階級」、social mobility 「社会移動、社会的流動性」、provided SV 「もし…であれば」、obtain 動 「～を得る」、reward 図 「報酬」、social position 「社会的地位」、self-made 形 「独力で立身した」、unfair 形 「不当な」、indicate 動 「～を指し示す」、merely 副 「ただ単に」、state-run 形 「州立の」、blue-collar job 「肉体労働」、lawyer 図 「弁護士」、～ and so forth 「～など」 () and so on)

ここがポイント 音声を聞く前に、ワークシート、質問、選択肢を読み、英文の内容を予測しておきましょう。

スクリプト ※下線部は解答の根拠に当たる箇所です。

Rio de Janeiro is probably the first place that everyone thinks of if asked to name a city in Brazil, but did you know where the name came from?

Rio de Janeiro, which literally translates in English to “January River,” despite not having a river there, was the result of a mistake by Portuguese explorer Gaspar de Lemos. B Lemos left Portugal in 1501 on an expedition and arrived at a huge bay in Brazil, known nowadays as Guanabara Bay, the following January. A Mistakenly thinking the bay was the mouth of a river, he decided to call the area Rio de Janeiro after the month he arrived there.

C A few decades on in 1555, a French colony settled in the bay, the first Europeans to become rooted there. The 500 colonists made a small town on one of the islands in Guanabara Bay and named it Antarctic France. D However, the Portuguese returned, removed the French and founded the city São Sebastião do Rio de Janeiro in 1565.

Nowadays there’s a nickname for those who come from Rio de Janeiro, *Cariocas*, which is a native word. Before the Portuguese settled in Rio, the area was occupied by several tribes such as Carijo, Maxakali, Botocudo, and Tupi. 問3 The word *Carioca* originally comes from *Kara’i oka*, a word from the Tupi language. There are two theories behind this term. The first is that it means “House of Carijo.” The second theory, which tends to be more widely accepted as fact, is that it means “House of the White Man.”

和訳

リオデジャネイロは、ブラジルの都市の名前を挙げるように求められたら、おそらく誰もが最初に思いつく場所でしょうが、あなたはその名前の由来を知っていますか。

リオデジャネイロは、そこに川がないにもかかわらず英語で文字どおりには「1月の川」と訳されるのですが、それはポルトガル人の探検家ガスパール・デ・レモスの間違いの結果でした。B レモスは1501年に遠征のためポルトガルを出発し、翌年1月、現在グアナバラ湾として知られている、ブラジルの大きな湾に着きました。A その湾をある川の河口だと勘違いした彼は、その地域を、彼がそこにたどり着いた月にちなんで、リオデジャネイロと呼ぶことに決めたのです。

C それから数十年たった1555年、フランス人移民がその湾に入植し、その地に定住した最

初のヨーロッパ人となりました。そこにいた500人の植民者がグアナバラ湾にある島の1つに小さな町を作り、アンタークティックフランスと名づけました。しかし、1565年、ポルトガル人が戻ってくると、フランス人を追い出し、サンセバスチアンドリオデジャネイロ市を設立しました。

現在、リオデジャネイロ出身の人々のことを指す「カリオカ」という呼び名がありますが、これは土着の言葉です。ポルトガル人がリオに定住する前、この地はカリジョ、マシャカリ、ボトクド、トゥピなど、いくつかの部族に占有されていました。問3「カリオカ」という語は、もともとトゥピ語の Kara'i oka という語に由来します。この語の成り立ちには2つの説があります。1つ目の説は、「カリジョの家」という意味だということです。2つ目の説は、こちらの方が事実としてより広く認められる傾向にありますが、「白人の家」という意味であるということです。

ワークシート

○ リオデジャネイロはブラジルの都市の名前である。

↓

それは「1月の川」を意味する。

↓ その理由は？

ポルトガル人の探検家が1月にこの湾に到着したとき、。

○ リオデジャネイロの歴史

年	出来事
<input type="text" value="B"/>	ガスパール・デ・レモスが、現在リオデジャネイロとして知られている土地に着いた。
<input type="text" value="C"/>	フランス人入植者がその湾に定住した。
<input type="text" value="D"/>	ポルトガル人が戻り、フランス人を追い出し、リオデジャネイロを設立。

- 問1 ① 彼はその湾がいくつかの大きな川につながっていると信じた
 ② 彼はその湾が巨大な川によく似ていると思った
 ③ 彼はその湾が川の河口にあることをまさに発見した
 ④ 彼はその湾が川の河口であると勘違いした
- 問3 ① ブラジルにもともと住んでいた人々はすべての白人を「カリオカ」と呼んだ。
 ② リオに最初に定住したポルトガル人はフランス人によって追い出された。
 ③ 「カリオカ」という語はもともとトゥピ語に由来する。
 ④ リオデジャネイロから来た人々はサンセバスチャンと呼ばれている。

解説

問1 ワークシートの は、リオデジャネイロが「1月の川」という

意味を持つ理由の部分です。第2段落最終文 *Mistakenly thinking the bay was the mouth of a river, he decided to call the area Rio de Janeiro after the month he arrived there.* で説明されたとおり、ポルトガル人探検家が、1月にその湾に着いたとき、そこをある川の河口だと勘違いしたことからその名がついたので、正解は④です。

- 問2 B : 第2段落第2文で *Lemos left Portugal in 1501 on an expedition and arrived at a huge bay in Brazil, known nowadays as Guanabara Bay, the following January.* と説明されています。探検家のレモスは1501年にポルトガルを出発し、翌年1月にグアナバラ湾に着いたということなので、湾に着いた年は1502年ということになります。the following 「次の、翌年の」という表現がポイントです。
- C : 第3段落第1文で *A few decades on in 1555, a French colony settled in the bay, the first Europeans to become rooted there.* と説明されたので、フランス人がこの地に定住したのは1555年ということになります。
- D : 第3段落最終文で *However, the Portuguese returned, removed the French and founded the city São Sebastião do Rio de Janeiro in 1565.* と説明されたので、ポルトガル人が戻り、フランス人を追い出して、リオデジャネイロを設立したのは、1565年ということになります。

- 問3 第4段落第3文に *The word Carioca originally comes from Kara'i oka, a word from the Tupi language.* 「『カリオカ』という語は、もともとトゥピ語の Kara'i oka という語に由来します」とあるので、正解は③です。①は、第4段落第1文 *Nowadays there's a nickname for those who come from Rio de Janeiro, Cariocas, which is a native word.* で説明されたとおり、「カリオカ」はリオデジャネイロ出身の人々を指す語であるとわかるので、不適です。②は、問2で確認したとおり、リオに最初に定住したのはフランス人で、それを追い出したのがポルトガル人なので、不適です。④は、選択肢①で説明したとおり、リオデジャネイロ出身の人は「カリオカ」と呼ばれているのであって「サンセバスチャン」と呼ばれているわけではないので、不適です。

【語句】 literally 副「文字どおりに」、translate 動「翻訳する」、explorer 名「探検家」、expedition 名「遠征」、bay 名「湾」、the following ~ 「次の～」、mistakenly 副「誤って」、the mouth of a river 「河口」、after ~ 副「～にちなんで」、colony 名「移民団」、settle 動「定住する」、root 動「(受身で) 定着する、根づく」、colonist 名「入植

者], nickname ㊦「呼び名, 愛称」, occupy ㊦「～に居住する, ～を占有する」, tribe ㊦「部族, 種族」, originally ㊦「もともと」, theory ㊦「説」, term ㊦「用語」

ここがポイント 2桁ずつ区切って読まれる西暦の聞き取りに慣れましょう。また, the following「次の」, the previous「前の」, ~ later「～後に」などの表現に注意しましょう。

例) 1501年 [fifteen oh one], 1555年 [fifteen fifty-five], 1565年 [fifteen sixty-five], the following year「翌年」, the previous week「前の週」, three years later「3年後」

3 正解 問1 A ① B ③ C ② D ③ 問2 ② 問3 ③ 問4 ④

問1～3

スクリプト ※下線部は解答の根拠に当たる箇所です。

A Gray wolf populations were already in decline when Yellowstone National Park was created in 1872. The opening of the park didn't help protect wolves. Officially, the last wolves in Yellowstone were killed in 1926. After that time, occasional reports of wolves still occurred, but scientists confirmed that sustainable wolf populations had been abolished and were absent from Yellowstone during the mid-1900s.

B-C Once the wolves were gone, the population of the elk, a large North American deer which wolves prey on, began to rise, and the ecosystem of Yellowstone declined drastically because they grazed on too many plant species. The park service started trapping and moving the elk and, what was not effective, killing them. Elk control prevented further decay of the range, but didn't improve the environment overall.

At times, people would mention bringing wolves back to Yellowstone to help control the elk population. After many arguments, the government began to reintroduce wolves from Canada in 1995. D The wolves increased in number smoothly at first, yet as of now there are about 100 wolves living in Yellowstone. 問3 It is reported that the wolf reintroduction has had important impacts on biodiversity in Yellowstone.

和訳

A ハイイロオオカミの個体数は、イエローストーン国立公園が1872年に創設されたときにはすでに減少しつつありました。公園の創設はオオカミを保護することに効果がありません

でした。公式発表では、イエローストーンに生息していた最後のオオカミが殺されたのは1926年のことでした。それ以降、オオカミの目撃報告がときおりありましたが、科学者は、オオカミの持続可能な個体数は完全に絶え、1900年代半ばには、イエローストーンにオオカミがいなかったことを確認しました。

B、C オオカミがいなくなると、彼らが捕食していた北米の大型のシカであるヘラジカの数が増え始め、 Xヘラジカがあまりに多くの植物種を食べたためにイエローストーンの生態系が急激に悪化しました。 公園管理者がヘラジカを罠で捕らえて移動させたり、それがうまくいかないときには、殺したりすることを始めました。ヘラジカを制御することで、生息域のさらなる崩壊は防げましたが、環境を全体的に改善するには至りませんでした。

ときどき人々は、ヘラジカの個体数を制御するためにイエローストーンにオオカミを戻すことを話題にしたものでした。多くの議論を経た後、1995年、政府はカナダからオオカミを再び導入し始めました。Dオオカミの数は最初、順調に増えていきましたが、現在、イエローストーンに生息するオオカミは100頭ほどです。 問3 オオカミの再導入はイエローストーンの生物多様性に重要な影響を与えてきたと報告されています。

ワークシート

イエローストーンの生態系

○問題
オオカミ：公園が開園したとき個体数は 。

↓

最後のオオカミが殺された。

↓

ヘラジカ：個体数は徐々に 。
…理由は？⇒ 捕食動物が 。

↓

主たる問題：イエローストーンの生態系が悪化した。
…理由は？⇒

○解決策

- ・最初：公園管理者がヘラジカを罠で捕らえ、移動させた。
- ・ときおり：ヘラジカを殺した。

↓

- ・1995年：カナダからオオカミを再導入した。

○結果
オオカミの個体数は徐々に 。

問1 ① 減少した ② 消えた ③ 増加した ④ 再導入した

問2 ① 初期の解決策はまったく効果がなかった。

② ヘラジカがあまりに多くの植物を食べた。

- ③ 周辺の環境があまりに特殊だった。
- ④ オオカミがあまりに多くのヘラジカを捕食した。

- 問3
- ① 1900年代半ば、イエローストーンではしばしば来園者によってオオカミの群れが目撃された。
 - ② 1872年、科学者がイエローストーンで初めてオオカミの群れを発見した。
 - ③ 1995年のオオカミ再導入以来、公園の生物多様性に関して好ましい影響が報告されている。
 - ④ イエローストーン国立公園は、1926年、既存のオオカミを保護するために開園した。

解説

- 問1
- A：第1段落第1文 Gray wolf populations were already in decline when Yellowstone National Park was created より、オオカミの個体数は公園創設時には減少していたことがわかるので、正解は①です。
- B・C：第2段落第1文の前半に the population of the elk, ... began to rise とあるので、ヘラジカの個体数は増え始めたことがわかります。その理由はヘラジカの捕食動物であるオオカミがイエローストーンからいなくなったからであると説明されています。したがって、**B** の正解は③、**C** は②になります。
- D：第3段落第3文 The wolves increased in number smoothly at first より、オオカミは再導入後、数が増加したことがわかるので、正解は③です。

- 問2
- イエローストーンの生態系が悪化した理由は、第2段落第1文後半 the ecosystem of Yellowstone declined drastically because they (= the elk) grazed on too many plant species で説明されたとおり、オオカミ全滅後、数の増えたヘラジカがあまりに多くの植物を食べてしまったからです。したがって、正解は②です。

- 問3
- 第3段落最終文に It is reported that the wolf reintroduction has had important impacts on biodiversity in Yellowstone. と説明されているとおり、イエローストーンにオオカミを再導入したことは公園の生物多様性に重要な影響を及ぼしたと報告されています。またこの再導入は、前の文から1995年のことだとわかるので、正解は③になります。①は、第1段落最終文に「科学者は、1900年代半ばには、オオカミは公園にいなかったことを確認した」と説明されているので、不適です。②は、第1段落第1文に、1872年にイエローストーン国立公園が創設されたという説明はありますが、オオカミの群れを初めて発見したとは言っていないので、不適です。④は、第1段落第3文にあるとおり、1926

年はイエローストーンにおける最後のオオカミが殺された年であって、イエローストーン国立公園が創設された年ではないので、不適です。また、イエローストーン国立公園はオオカミの保護のために創設されたという説明もありません。

語句 population 名「個体数」, decline 名 動「減少；減少する」, officially 副「公式には」, occasional 形「ときおりの」, confirm that SV「…ということを確認する」, sustainable 形「持続可能な」, abolish 動「～を完全になくす」, absent 形「いない」, elk 名「ヘラジカ」, deer 名「シカ」, prey on ～「～を捕食する」, ecosystem 名「生態系」, drastically 副「急激に」, graze on ～「(草など)を食べる」, species 名「(生物)種」, trap 動「～を罠で捕らえる」, effective 形「効果的な」, prevent 動「～を妨げる」, further 形「さらなる」, decay 名 動「崩壊」, range 名「生息域」, overall 副「全体的に」, at times「ときどき」, mention 動「～について言う」, argument 名「議論」, reintroduce 動「～を再び導入する, 戻す」 (= bring ~ back), have a ~ impact on ...「…に～な影響を及ぼす」, biodiversity 名「生物多様性」

問 4

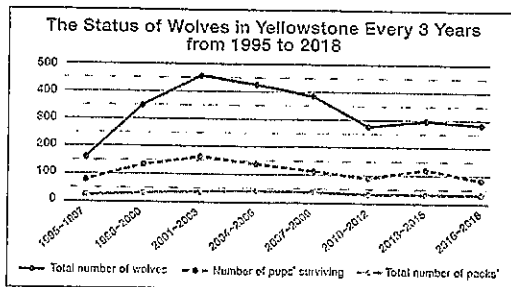


※下線部は解答の根拠に当たる箇所です。

Let's take a look at the graph concerning the wolf population in Yellowstone National Park. In the several years following the wolf reintroduction, the population grew rapidly. However, the population hasn't been stable. From time to time, disease kills a number of pups and old adults. So, what can we learn from all this and the graph?

和訳

イエローストーン国立公園のオオカミの個体数に関するグラフを見てみましょう。オオカミが再導入されたあとの数年間、個体数は急速に伸びました。しかし、その数は安定していません。ときに、病気によって若いオオカミや年老いたオオカミが死ぬからです。では、私たちはこうしたことすべてやグラフから何を知ることができるでしょうか。



pup = 若いオオカミ

pack = 集団で狩りをする野生動物の群れ

- ① オオカミの群れの数は現在まで安定して増えている。

- ② 生き残った若いオオカミの数は1990年代後半が最も多かった。
- ③ 1つの群れに属するオオカミの数はほとんど変わらなかった。
- ④ オオカミの数は再導入後3年以内に100頭を超えた。

解説

第2文に In the several years following the wolf reintroduction, the population grew rapidly. とあり、グラフを見ると、オオカミの個体数は最初の3年である1995年から1997年の時点で100を超えていることがわかるので、正解は④です。①は、グラフの変化、および第3文 the population hasn't been stable より、オオカミの数は安定して増えてきたとはいえないので、不適です。②は、グラフを見ると、若いオオカミの数は2000年代初頭にピークを迎えていることがわかるので、不適です。③の判断については、簡単な計算が必要です。例えば1995～1997年のオオカミの総数は約160で、群れの総数は約20なので、群れ当たりのオオカミの個体数は $160 \div 20 = 8$ 頭ほどになります。これが1998～2000年では、 $350 \div 30 \approx 11$ 頭ほどになるので、ほとんど変わらなかったとはいえなくなります。したがって、③も不適です。

語句

concerning ～ 副「～に関する」, following ～ 副「～のあとの、～に続く」, rapidly 副「急速に」, stable 形「安定した」, from time to time 「ときおり」, disease 名「病気」, pup 名「(犬やオオカミなどの)子」